

EL PERIÓDICO DE GINES

TU INFORMACIÓN MÁS CERCANA

MARZO DE 2015 - AÑO 2 - NÚMERO 13 - GRATUITO



El Mani presenta su nuevo disco "Arriba el telón"

PÁGINAS 14-15



Gines se prepara para volver a convertirse en capital del cine

PÁGINA 23



Comienza la Semana Santa en el municipio

PÁGINAS 24-25

El barrio crece y se renueva



Foto: ESTANI

Avanzan a buen ritmo las obras de remodelación integral del Paseo Juan de Dios Soto, espacio en el que actualmente se está introduciendo la red de abastecimiento de agua, las luminarias y diversos elementos decorativos, como cuatro tinajas de grandes dimensiones que sirven de homenaje a las históricas haciendas de Gines.

Programa de ayudas al alquiler

Ya se pueden solicitar las ayudas para inquilinos con escasos recursos económicos en Andalucía. El plazo de presentación de solicitudes está abierto hasta el próximo 30 de abril. Los beneficiarios de estas ayudas serán aquellas personas titulares de un contrato de arrendamiento de vivienda destinada a residencia habitual y permanente ubicada en el territorio andaluz, así como aquellos que tengan intención de alquilar una vivienda.

Más información, en C/ Sevilla, nº 10. Teléfono 95 471 44 02.

VI Campus de Verano del CD Gines Baloncesto

Vuelve este campus de tecnificación orientado a jugadores/as de entre 8 y 18 años.

Así, se propicia un espacio de convivencia y diversión en torno al baloncesto, una actividad que en 2015 se desarrollará en el Puerto de Santa María (Cádiz) del 28 de junio al 3 de julio. Más información en www.ginesbaloncesto.com

Abierto el plazo del Programa Extraordinario de Urgencia Social Municipal (PEUM) 2015 en la localidad

Por séptimo año consecutivo se pone en marcha en Gines este importante programa de Diputación orientado a mejorar el bienestar y la calidad de vida de personas con especiales dificultades económicas

REDACCIÓN

Pertenece al área de Cohesión Social e Igualdad de la Diputación de Sevilla y gestionado en el municipio desde los Servicios Sociales Comunitarios del Ayuntamiento, ya se encuentra abierto el plazo para acogerse al PEUM. Se trata de un plan extraordinario mediante el que el ente provincial

inyecta dinero en los municipios favoreciendo la inserción laboral de los colectivos más vulnerables. Para ello, las ayudas se destinarán a personas que padezcan problemáticas socio-económicas como consecuencia de la crisis. En este sentido se realizarán contrataciones de carácter temporal por pe-

riodos comprendidos entre los 15 días y los tres meses de duración. Los destinatarios finales deberán cumplir los requisitos recogidos en el programa, siendo prioritario estar empadronado en Gines a fecha de 1 de enero de 2014 y que la unidad familiar no supere los límites de renta establecidos. A partir

de ahí desde los Servicios Sociales Comunitarios se realizará la pertinente baremación en base a los criterios establecidos en el programa. En Gines, este Programa Extraordinario de Urgencia Social Municipal contará con un presupuesto de 43.854€, siendo de 38.134€ la aportación de la Diputación y el resto

aportado por el Ayuntamiento. Las personas interesadas en acogerse al PEUM 2015 pueden solicitarlo e informarse en los Servicios Sociales Comunitarios, en la Casa Amarilla (C/ Sevilla nº 10), o a través del teléfono 95 471 44 02. El plazo permanecerá abierto hasta el 15 de junio o hasta agotar presupuesto.

EL BOTELLÓN

A FAVOR

Alejarnos de la superficie terrestre y ver la sociedad desde una perspectiva aérea nos permitirá comprender determinados aspectos positivos de la realización del botellón. En el cine, una sala llena de personas; en el estadio de fútbol, unas gradas llenas de hinchas; en un concierto, los fans cantando al unísono; y en un recinto acotado, jóvenes compartiendo experiencias. Cuando nos despojamos un poco de los lazos familiares y nuestra corteza cognitiva se siente firme, comienzan a llegar otros agentes socializadores con ganas de marcar nuestra experiencia vital. Es entonces cuando salimos, imitamos lo que otros hacen, probamos y nos gusta, nos arriesgamos y no nos gusta, llegamos a casa con dolor de cabeza cuando la aurora marca el comienzo de un nuevo día. Por las noches vemos, sentimos, y hacemos lo que la noche, por el mero hecho de ser noche, nos incita a hacer. Y cuanto más prohibido sea, más tentador se tornará para el ser humano. Mientras todo esto sucede, vamos caracterizando nuestro autoconcepto: con esto me quedo, con esto no. Vamos adquiriendo responsabilidades que fomentan la autonomía del individuo. Esto es, la persona va descubriendo esos mundos que ni la televisión ni la radio hacen vivir de forma física, mundos verdaderamente reales y que es necesario tener conciencia de ello: ven a su amiga o amigo vomitar, al colega del colega consumir drogas, porque ¿quién se atreve a decir que en un lugar habitado para el botellón todos llevan una botella en la mano? ¿Acaso no hay personas que asisten a estos eventos sin propósito de beber y son los últimos en abandonar el lugar?

Y con la vista aérea podemos ver la variedad de la colectividad, ya que no son encuentros homogéneos. Llegan personas de otros países con los que compartir idioma, cultura, experiencias, y un sinfín de emociones. Y ya no hablo de la diversidad que se ofrece en el lugar, si no de la propia evasión del ser. Como quien queda con sus compañeros de trabajo para despejarse de lo que les ha ofrecido el día, ¿quién dice que los jóvenes no tienen preocupaciones? Y para aparcarlas un rato, miran a su bolsillo y se dan cuenta de que por una entrada de cine, se pagan dos noches de desenfreno.

Es por esto por lo que se hace necesario establecer un lugar idóneo, tal y como los veladores de un bar para esos colegas de trabajo. Este lugar permite a los jóvenes estar reunidos, a los vecinos estar tranquilos, y ya si se nos ocurre poner contenedores de basura, se beneficia hasta el medio ambiente.

No seamos simplistas y achaquemos los problemas a los jóvenes, porque son los mismos que ven como de cinco anuncios televisivos, habrá uno que te ofrece una botella de alcohol. Porque esos jóvenes viven en un continuo intercambio de experiencias, aquí o allí, en el colegio y en la calle, y más actual, en las redes sociales.

Si nos dan un caramelo, que no nos lo quiten ¿verdad? Pues si el contexto en el que vivimos incita continuamente al consumo de alcohol con sus propagandas, no queramos culpabilizar a los jóvenes por hacer uso de las mismas en un lugar llamado "botellón".

Vayamos más allá de lo que la palabra incita a pensar, vayamos a las relaciones sociales que dentro de ella se producen. Y si realmente nos preocupa el consumo de alcohol, cuestionémonos, como con vista de pájaro que tenemos, en qué ámbito/s radica el problema que se focaliza en los jóvenes adolescentes. ¿O es que acaso no se trata de una droga socialmente aceptada?

Julia Rivas

"El Periódico De Gines" no se responsabiliza de las opiniones vertidas en esta sección.



EN CONTRA

¿Qué es la juventud sin los botellones? Porque la mayoría de los jóvenes somos víctimas de la teoría "si no bebo, no me lo paso bien".

El botellón, ese punto de reunión a donde todos los jóvenes nos dirigimos sin previo aviso. Da igual que sea un sitio público, da igual cómo se deja ese espacio después de haber realizado nuestra tarea y da igual cómo se lo encuentren personas que a la mañana siguiente van paseando por encima de cristales, vasos o bolsas de plástico. Y da igual que esté prohibido porque la autoridad lo sabe y no se hace nada al respecto. Además, lo más injusto es que si tienes la mala suerte de encontrarte en un botellón el día que la policía intenta poner orden, lo más seguro es que si eres una persona que no está ingiriendo ningún tipo de bebida, seas el multado. Con la cantidad de gente culpable que ocupa

el mismo lugar que tú, y simplemente por estar ahí, donde se encuentran tus amigos, eres el que paga el error de los demás.

El botellón a pesar de ser un acto ilegal por consumir grandes cantidades de bebidas alcohólicas en la vía pública, es un acto que ha calado muy bien en nuestra sociedad. Sin olvidar la ilegalidad que supone beber alcohol en la vía pública, el botellón cada vez es más frecuentado por adolescentes menores de edad, a los que legalmente no les está permitido consumir alcohol ni fuera ni dentro de casa.

Muchos jóvenes aunque no beban, no estén de acuerdo con el botellón o con el ambiente que en éste se genera, forman parte de la reunión y son uno más a la hora de incitar a más jóvenes. Un fenómeno que no ha dejado de crecer, y que por miedo a ser rechazados nadie ha criticado a pesar de que traiga múltiples perjuicios. Aparte de la suciedad o el ruido que genera, también aumenta el vandalismo y contribuye a adelantar la edad de inicio de consumo de alcohol para muchos adolescentes.

Por esta misma razón, la reflexión sería si dar un espacio habilitado para que aquellos jóvenes puedan dejar los lugares públicos y en buen estado a la hora de hacer el botellón. Sin olvidar su control y supervisión, además de ser estrictos con la edad a la hora de vender o consumir bebidas alcohólicas.

En conclusión, bajo el punto de vista de una joven más, pienso que no se toman demasiadas medidas para controlar los botellones a los cuales nos enfrentamos cada vez con más frecuencia. Se ha asimilado tanto y tan bien en nuestra sociedad, que adolescentes, jóvenes y adultos no nos percatamos de las serias consecuencias que nos afectan a todos en general. Y posiblemente esto no cambie el mundo, ni el caso de los botellones en cuestión, pero quizá haga reflexionar a más de un lector que caído en la trama de este asunto. Al fin y al cabo el océano está formado de muchas gotas insignificantes, pero sin ellas no hablaríamos de océano.

Carolina Nieto

Síguenos también en...

f El Periódico de Gines
@periodicogines

Los textos enviados a esta sección y al defensor del lector no deben exceder de 200 palabras. es imprescindible que conste el nombre y apellidos, dirección postal, teléfono y número de dni o pasaporte. el periódico de gines se reserva el derecho a publicarlas, extractarlas o resumirlas. no se devolverán los originales no solicitados ni se dará información sobre ellos.
cartas:
periodicodegines@gmail.com

EL PERIÓDICO DE GINES
TU INFORMACIÓN MÁS CERCANA

Depósito Legal

Se 30 2014

Edita

J.a.s.p.l.

Coordinación

Juan Antonio Pérez

Colaboración

Carmen Mora

José R. Polvillo

M^a José Limón Vargas

Maquetación

J. Luis R. Bustamante

Ilustrador

David Paredes

Periodicodegines@gmail.com

Teléf. 622 703 006

“Casa Rosarito”, 25 años al servicio Gines

25 años ya formando parte de la fisonomía del Gines más auténtico desde su propio corazón, El Barrio, sin ningún otro artificio que ser una de esas sencillas tiendas de toda la vida en la que prácticamente cualquier producto alimenticio está a nuestro alcance. Todo con un trato cercano, casi familiar, que le ha hecho ganarse a pulso una fiel clientela que continúa ampliándose.

El 2 de julio, “Casa Rosarito” cumple sus bodas de plata en el Paseo Juan de Dios Soto, un proyecto que iniciaban años atrás en “La Calleja” Rosarito Posada y Francisco Luque vendiendo verduras y frutas en su mayoría cosechadas por éste último.

Con Rosarito ya jubilada, actualmente son sus hijas Carmen y M^a Jesús las que se han hecho cargo de un negocio que ha sabido reinventarse y diversificarse sin perder su



esencia.

El que lo conoce sabe que parece imposible tal variedad en tan reducido espacio. Verduras y frutas de temporada y exóticas, congelados, charcutería, conservas, dulces caseros o huevos son sólo algunos de los muchísimos productos que ponen a nuestro alcance, lo que se completa con cestas personalizadas de frutas o verduras por encargo.

Calidad, variedad y cercanía son los firmes pilares que, a pesar de las dificultades, han mantenido a flote este negocio que comenzaba su andadura hace 25 años con una mesa de comedor a modo de mostrador, pero eso sí, con una enorme ilusión que todavía hoy perdura y que hace que “Casa Rosarito” sea una tienda de siempre, de ahora y de futuro.





Inicio
¿Qué es Línea Verde?
Solicite información

Un servicio municipal de consultas medioambientales

Descarga la app para android



La Línea Verde es una iniciativa del Ayuntamiento de Gines, en la que a través de una sencilla aplicación gratuita para dispositivos móviles, se proporciona un servicio de consultas medioambientales para las empresas y los ciudadanos del municipio.

www.lineaverdegines.com

Descarga la app para iphone





Jornada electoral del 22 de marzo

Las Elecciones al Parlamento de Andalucía transcurrieron en la localidad sin incidentes reseñables

REDACCIÓN

El pasado 22 de marzo se desarrollaron las Elecciones al Parlamento de Andalucía, un proceso que ha situado al PSOE, con su candidata a la presidencia Susana Díaz, como la fuerza más votada en la comunidad autónoma alcanzando un total de 47 diputados, manteniendo así los mismos que en la anterior legislatura. Le siguen el Partido Popular con 33 diputados, 17 menos que los obtenidos en 2012.

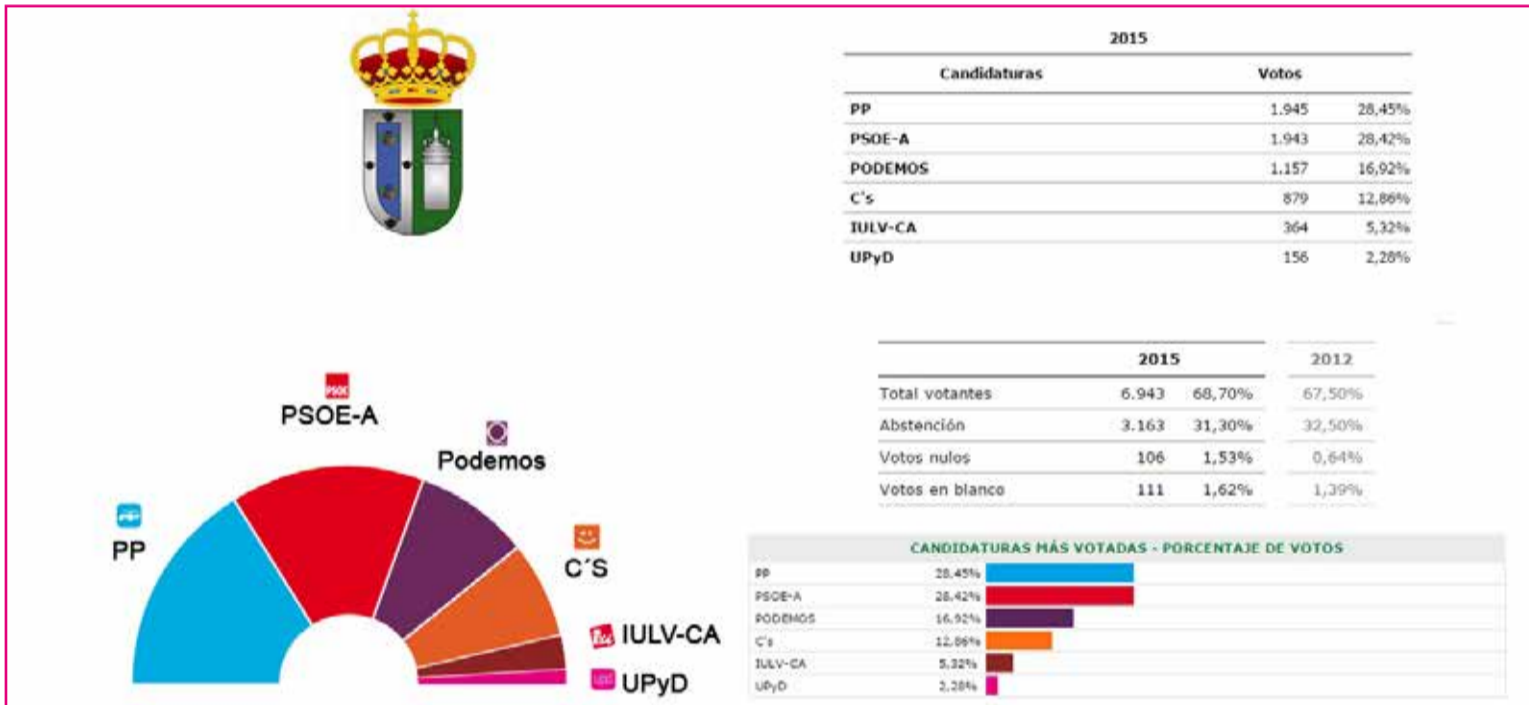
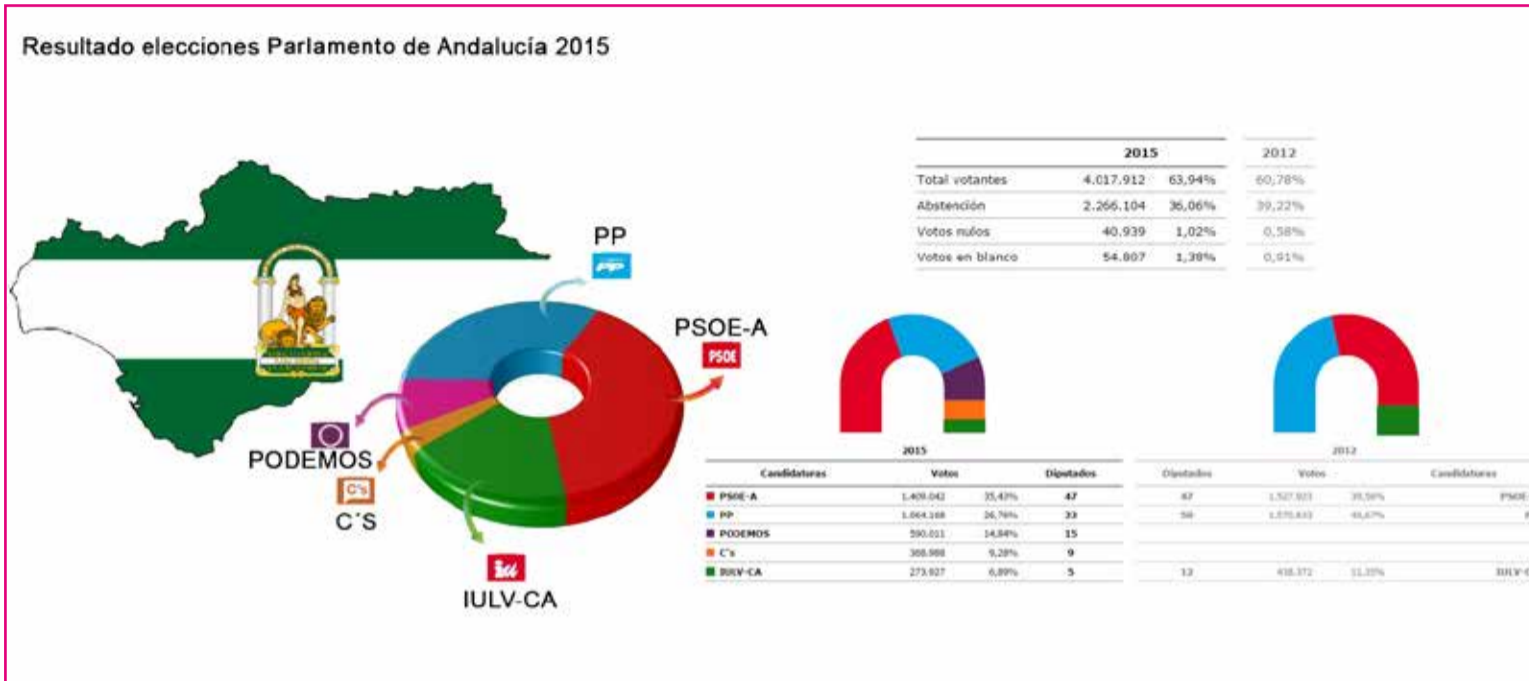
Dos partidos de nueva creación como Podemos y Ciudadanos irrumpen por primera vez en el Parlamento como la tercera y la cuarta fuerzas políticas más votadas con 15 y 9 diputados respectivamente. Cerrando la representación en el Parlamento andaluz está Izquierda Unida, que ha pasado de 12 a 5 diputados.

En la comunidad ejercieron su derecho al voto el 63,94% de los votantes, más de 4 millones de andaluces, un dato casi cuatro puntos superior al de las elecciones de 2012.

JORNADA ELECTORAL EN GINES

En el caso concreto de Gines, de las 10.105 personas que tenían derecho a voto fueron 6.943 las que lo ejercieron, un 68,7 % del total, situándose en un 31,30% el índice de abstención, un dato éste último ligeramente inferior al de los últimos comicios autonómicos de 2012.

En el municipio el Partido Popular obtuvo el 28,45% de los votos, un total de 1.945, dos más que el PSOE, que alcanzó el 28,42% y 1.943 papeletas. Podemos logró 1.157 votos (16,92%), Ciudadanos 879 (12,86%) e Izquierda



Unida 364 votos (5,32%). El electorado estaba dividido en 7 secciones que dieron lugar a un total de 16 mesas electorales ubicadas en los colegios Carmen Iturbide y Ángel Campano.



El mejor swing llega a la Plaza de España el 12 de abril

Actuará la prestigiosa banda británica “The Dixie Ticklers”, reconocida internacionalmente en el mundo del jazz

REDACCIÓN

Bajo el título “Gines tiene swing” se celebrará el próximo 12 de abril en la Plaza de España de la localidad una llamativa “Fiesta Cultural de la Primavera”, una cita que traerá al municipio actuaciones en directo de afamados grupos como los británicos “The Dixie Ticklers”, una de las bandas más reconocidas en el panorama del jazz al estilo de Nueva Orleans. Desde su formación en la Universidad de Londres y la Guildhall School of

Music en 2005, esta formación se ha ganado una importante reputación dentro de la escena del jazz, el blues, y el acústico, llevando su gira por medio mundo, desde Australia hasta Francia o Suecia, entre otros países. “Gines tiene swing” viene organizado por la delegación de Cultura del Ayuntamiento con la colaboración de la Diputación Provincial, en una propuesta cultural en la que los asistentes podrán ver también una llamativa muestra de claqué a cargo de “Tap-Damte” y Van Moustache,

además de disfrutar del servicio de ambigú a cargo de la Asociación San Ginés, con degustación de paella incluida. El evento, que comenzará a las 12.30 horas con acceso libre, será además el cierre del Festival “Sevilla Swing”, que organiza la Asociación Musical y Cultural “Crazy People” y que, desde su puesta en marcha por primera vez en 2013, ha logrado convertir a la ciudad hispalense en cita obligada para los amantes del jazz.

La localidad da un nuevo paso en materia de eficiencia energética

Aprobada en sesión plenaria la adjudicación del contrato de suministro e instalación de luminarias LED y sistemas de telegestión del alumbrado público del Gines

REDACCIÓN

Tras acogerse al Programa de Subvenciones para el Desarrollo Energético Sostenible de Andalucía "Andalucía A+" promovido por la Agencia Andaluza de la Energía, el Ayuntamiento de Gines logrará reducir considerablemente su factura energética evitando además la emisión de más de 250 toneladas anuales de CO₂.

Esto será posible gracias a un incentivo concedido por la administración autonómica destinado a la sustitución de las actuales luminarias convencionales por otras dotadas con tecnología LED, así como la incorporación de sistemas de telegestión en los cuadros de mando, que permiten un mejor control del gasto y un mejor mantenimiento y funcionamiento de las instalaciones

En este sentido, el nuevo Espacio para la Ciudadanía "Presidente Adolfo Suárez" de Gines albergó el 20 de marzo una sesión plenaria de carácter extraordinario y urgente con la adjudicación del contrato de suministro e instalación de luminarias LED y sistemas de telegestión del alumbrado público del municipio, así como la adecuación de los cuadros de



Pleno celebrado el pasado 20 de marzo.

mando como único punto del orden del día.

Se trata ahora de requerir a la empresa que ha presentado la oferta económica más ventajosa, FCC Industrial e Infraestructuras Energéticas, a aportar la documentación pertinente para poder formalizar el contrato en el plazo

y forma previstos.

Con ello se instalarán en el municipio más de 2.380 luminarias de tecnología LED y 46 cuadros de mando, siendo 23 de ellos totalmente nuevos y los otros 23 renovados, aunque todos incorporarían el sistema de telegestión. Según apuntó el concejal de De-

sarrollo Local José Juan Cortés, todo ello supondría un ahorro de 180.000 euros anuales en la localidad y la amortización de la inversión del Ayuntamiento, el 20% del total (200.000€), en 12 meses.

Gracias al acuerdo de la corporación municipal, integrada por PSOE, PP e IU, Gines apuesta en mejorar su eficiencia energética

»» *Esta acción se traduce en una mayor y mejor eficiencia energética y un ahorro considerable para las arcas municipales*

siendo el único pueblo de toda Sevilla que se ha acogido a esta línea de subvención de la Agencia Andaluza de la Energía y que supone una inversión total en el municipio en torno al millón de euros.

El asunto contó con el voto favorable de PSOE y PP, y la abstención por parte de IU.

Comienzan un nuevo Emple@ Joven y Emple@ Joven 25+ en Gines

La Junta de Andalucía aprueba un conjunto de medidas urgentes para fomentar la empleabilidad, la estabilidad laboral y la consolidación del trabajo autónomo en la comunidad

REDACCIÓN

La Junta aprueba un nuevo Decreto Ley encaminado al fomento del empleo, una iniciativa que recoge programas orientados a los colectivos más afectados por la crisis, como los desempleados mayores de 45 años y los andaluces que se han visto obligados a emigrar al extranjero. Además, la ayuda a la consolidación de los autónomos también se ha recogido en el texto.

Los programas continúan apostando por el acceso al empleo de los jóvenes y como principal bloque de medidas destaca que al programa Emple@ Joven se suma Emple@ 25+, estando incluidos en la Iniciativa de Cooperación Social y Comunitaria, mediante la cual los beneficiarios podrán realizar



Algunos integrantes del anterior Emple@ Joven.

tareas relacionadas con proyectos de servicios de ámbito social que los ayuntamientos andaluces presenten en los próximos meses.

Como novedad, los beneficiarios de la Iniciativa de Cooperación Social y Comunitaria deberán ser contratados por las entidades a

jornada completa entre 3 y 6 meses los mayores de 25, y 6 meses los jóvenes menores de 24 años. Además, los solicitantes de dicho programa de entre 18 y 24 años deberán estar inscritos en el fichero del Sistema Nacional de Garantía Juvenil.

SU PUESTA EN MARCHA EN GINES

Con el objetivo de poner en marcha esta iniciativa, el Ayuntamiento de Gines, a través de la Agencia de Desarrollo Local junto con la Delegación de Juventud, está trabajando para acogerse al programa como entidad colaboradora y prevé que se puedan iniciar las nuevas contrataciones antes del próximo verano. La apuesta por la promoción de los autónomos

andaluces también ha sido fundamental en este Decreto. Mediante el Programa para el Apoyo y Fomento del Trabajo Autónomo, la Junta de Andalucía pretende impulsar a las nuevas PYMES con subvenciones para iniciar la actividad. Para ello es necesario que los beneficiarios se establezcan por primera vez como trabajadores autónomos o que en los 2 años anteriores no hayan estado dados de alta en el Régimen Especial de Trabajadores Autónomos. Para más información, las personas interesadas pueden acercarse a la Agencia de Desarrollo Local (Polígono Industrial Servialsa, C/ G, s/n) o a la Casa de la Juventud (C/ Fray Ramón de Gines, 11A).

Gines, el gran Carnaval de la provincia

La celebración, organizada por la delegación de Festejos, incorporó este año un día más de fase previa debido al elevado número de agrupaciones inscritas

REDACCIÓN

Aunque parezca imposible, Gines lo vuelve a conseguir cada año. Superar el Carnaval de 2014 se presentaba a priori como una tarea titánica, pero el esfuerzo y la implicación sin límites tanto de los carnavaleros de la localidad como de la delegación de Festejos del Ayuntamiento, organizadora del evento, volvieron a hacer posible un nuevo sueño repleto de confeti, diversión y antifaces.

Al igual que el año anterior, la proclamación de los Ninfos y el Pregón Inaugural sirvieron como puesta de largo de la fiesta. Fátima Riego y José Manuel Tovar recibieron las bandas acreditativas de manos del ninfo del pasado año, Francisco Román.

A continuación, comenzaba el pregón del Carnaval, a cargo de Manuel Pérez "Lolo", quien tuvo una intervención de marcado acento local con gran cantidad de alusiones humorísticas sobre el municipio, y que quiso dedicar al joven carnavalero Juan Manuel Fernández, tristemente desaparecido.

El cierre de este primer día lo puso la actuación de la agrupación gaditana "El mundo hecho en Cádiz", integrada por componentes del famoso Cuarteto del Morera, que hizo disfrutar al máximo al público asistente.

UN DÍA MÁS DE CECAG

Sólo tres días después comenzaba la fase previa del Certamen Carnavalesco de Agrupaciones en Gines (CECAG), que este año contó con 60 grupos inscritos, por lo que las semifinales tuvieron que ampliarse un día más. A lo largo de seis intensas jornadas, pasaron por las tablas de El Troño agrupaciones de todos los rincones de las provincias de Cádiz, Huelva y Sevilla, todas ellas con una puesta en escena y un repertorio muy trabajados.

Las 13 mejores se clasificaron para la Gran Final: cinco chirigotas, cinco comparsas y tres cuartetos, y tras



Los Ninfos del Carnaval de Gines, José Manuel Tóvar y Fátima Riego durante la Gala Inaugural.

casi 12 horas de concurso, daba su veredicto el jurado, que este año se dividió en dos: uno para comparsas, y otro para chirigotas y cuartetos.

TELEVISIÓN, RADIO E INTERNET

Al igual que en la gala inaugural y la fase de preliminares, la Final pudo

verse en directo a través de Ondaluz con una señal realizada por la emisora municipal GinesTV.com, acumulando más de 50 horas en directo. La retransmisión pudo seguirse del mismo modo en directo en todo el mundo a través de las webs www.ayuntamientodegines.es y www.ondaluzsevilla.tv, registrándose conexiones desde numerosos puntos del extranjero, además de prácticamente toda España. Igualmente, la Gran Final del concurso también se retransmitió en directo a través de la emisora Sevilla Web Radio, así como mediante la pestaña "En directo" de la App oficial del evento, disponible gratuitamente para Android y iPhone. Del mismo modo, durante todo el concurso fue enorme la repercusión del Carnaval en las redes sociales, especialmente en Twitter, donde fueron numerosos los comentarios recibidos con la etiqueta #CarnaldeGines

UN DESFILE FARAÓNICO
Sin apenas tiempo para el descanso, el Carnaval continuó con el esperado Gran Desfile, con el que todo Gines se echó a la calle para disfrutar de una fiesta "faraónica". Como gran novedad, la concentración previa tenía lugar en la explanada exterior del antiguo Estadio San José debido a las obras del Paseo Juan de Dios Soto. Una gran cantidad de vecinos

de todas las edades y ataviados con todo tipo de disfraces esperaban la llegada de los Ninfos, que hicieron su entrada a bordo de una espectacular carruaje elaborado por parte del Ayuntamiento con materiales reciclados y que transportó a todos los asistentes al antiguo Egipto.

Tras llenar de colorido numerosas calles de la localidad, la comitiva llegaba a la Plaza de España, donde los Ninfos bajaron de su carruaje y se dirigieron a los asistentes desde el balcón del Ayuntamiento. El recorrido continuó después hasta el Pabellón, donde se llevó a cabo la entrega de premios de los concursos de disfraces y carruajes, tras lo que la fiesta continuó con la animación de Iván DJ y el servicio de ambigú de la Asociación de Amigos de los Reyes Magos.

ENTERRANDO LA SARDINA

Justo una semana después, el 7 de marzo se echaba el cierre al Carnaval con el IX Entierro de la Sardina, que se inició con una concentración en la Plaza de España, y el posterior recorrido hasta el Parque de la Cultura. Una vez allí, centenares de



Manuel Pérez "Lolo" pronunció el pregón del Carnaval 2015.



Romualdo Garrido junto a su hijo y el pregonero del Carnaval.



Momento del espectáculo "El mundo hecho en Cádiz".



“El Día que en Gines dejó de llover”, tercer premio de chirigota CECAG 2015.



“La Gracia de Dios”, quinto premio de chirigota CECAG 2015.



“Fantasía” de Isla Cristina, primer premio de comparsa CECAG 2015.



Chirigota local “El año pasado casi nos zumban”.



“El Amor de mi vida” comparsa de Gines, quinto premio CECAG 2015.



“Vida sí, inteligente no”, cuarteto de Gines tercer premio CECAG 2015.



“Los Ambientadores” de Alcalá de Guadaíra, primer premio de chirigota en el CECAG 2015.



“Una noche de perros” primer premio de cuarteto en CECAG 2015.



“La cara oculta de la Luna” de Villarrasa, cuarto premio de chirigota.

Miles de personas en el pasacalles del Carnaval



Cientos de personas por las calles de la localidad durante el pasacalles.



La Ninfa de 2015, Fátima Riego, animando desde su carruaje.



Primer premio del concurso de carruajes: "El Corralón".



Carruaje de los Ninfos, elaborado por el personal de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Gines con material reciclado.



Ganadores del segundo premio al mejor disfraz de grupo "Palomitas Pop Corn".



Segundo premio concurso de carruajes: "Hombres de Hierro".



Parte del equipo responsable de la organización del Carnaval de Gines.



Actuación de "Los Buscarruina", chirigota del Sheriff.



Manuel Pérez, premio "Perlita 2015".



Paco Román, reportero del teatro.



La comparsa "Los Clarinetes" de Chiclana antes de abrir el telón.



Esther Guerra y Antonio Garrido junto al caballo "Maikel".



La chirigota "Passsion y Ssssuerte" antes de subir al escenario del Parque de la Cultura.



Gran ambiente en la celebración del IX "Entierro de la Sardina".



Fin de fiesta con la quema de la Sardina y las lágrimas de los ninfos y el pregonero.

El municipio rinde homenaje a los “Ginenses del Año” con motivo del Día de Andalucía

El 28-F, el Ayuntamiento volvió a destacar la labor de diferentes vecinos y colectivos locales

REDACCIÓN

El teatro “El Tronío” se llenó el pasado 28 de febrero para celebrar el Día de Andalucía, que volvió a convertirse en una cita para el encuentro y la convivencia de todos los vecinos y vecinas de la localidad.

El acto comenzó con la actuación de la Coral Polifónica de Gines, que interpretó “Zorongo” un canción popular andaluza recopilada por Federico García Lorca. Sonó después “Habanezas de Cádiz” y sevillanas del siglo XVIII, tras lo que la Joven Orquesta de Gines, junto con la profesora de Danza Ana Romero, interpretó “Andaluza”, de Francisco Granados.

A continuación se estrenaba “Fantasía ginense”, una composición dedicada al pueblo de Gines por Daniel Hinojal, profesor de

piano de la Escuela Municipal de Música de la localidad.

Uno de los momentos más destacados de la jornada llegó con la entrega de honores y distinciones a los “Ginenses del año”, con los que el Ayuntamiento quiso reconocer la labor de determinados vecinos y colectivos locales.

Durante su intervención, el Alcalde, Manuel Camino, agradeció su labor a todos los homenajeados, refiriendo a los asistentes unas palabras sobre el Día de Andalucía.

A continuación, repasamos las trayectorias de los homenajeados este año con motivo del día de todos los andaluces.



La Coral Polifónica y la Joven Orquesta de Gines pusieron la nota musical al acto.

ANTONIO ESPINOSA “Toda una vida”

A sus 84 años, Antonio es un hombre que se ha distinguido siempre por su capacidad de trabajo. Nacido en Gines, es padre de ocho hijos, y tiene doce nietos. Su vida ha estado marcada por el esfuerzo. A nivel laboral siguió vendiendo carbón igual que su padre, alquiló el estanco, y amplió con una tienda de ultramarinos. Después fue incorporando el gas butano y se convirtió en el primer punto en Gines donde se compraba prensa. En la tienda se vendía a “dita”, ayudando a muchas familias de Gines a salir adelante. Antonio ha estado muy integrado en las actividades sociales del municipio. Así, fue miembro de la primera cuadrilla de hermanos costaleros desde 1963. Durante muchos años en la feria ponía una caseta que se llamaba “Los diez amigos”. En 1990 es elegido rey mago con Ángel Campano y Juan Sánchez, y formó parte también de la junta de gobierno de la Hermandad del Rocío durante nueve años.



GRUPO DE TEATRO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN PERMANENTE Cultura



El grupo de teatro del Centro de Educación permanente de Gines nace por una necesidad: discurre el curso 2003/2004, y hay que representar una obra en el Encuentro de Educación permanente y los Servicios Sociales del Aljarafe. Concepción Caro Negrón, profesora del centro, anima entonces a un grupo de alumnas a representar una obra, resultando un éxito rotundo. Éste es el germen del grupo de teatro que ya ha representado diez obras en el municipio. Posteriormente se incorporaría su actual directora, Dolores de los Santos, formada en talleres de teatro, y que también dirige varios grupos en otros municipios. El grupo ha tenido una capacidad de superación importante, afrontando diferentes limitaciones personales, trabajándose la dicción, la interpretación y la comprensión de textos. La evolución de esta formación ha permitido que se incorporen grandes talentos masculinos y femeninos, convirtiéndose en un foco de difusión cultural del municipio.

CORO INFANTIL DEL COLEGIO ÁNGEL CAMPANO Creatividad infantil

Este coro nació en septiembre de 2013 gracias a la iniciativa de Alejandro Buenvarón Borrego, que llega al colegio “Ángel Campano” como profesor de música. La forma de funcionamiento del grupo requiere, por parte de todos los integrantes, un alto nivel de compromiso, ya que ensayan durante los recreos. Muchas son ya las actuaciones realizadas con motivo de diferentes eventos, y recientemente han grabado, incluso, su primer disco, todo un éxito de ventas cuyos beneficios se han utilizado para mejorar los instrumentos del propio coro, además de para los gastos que surgen con motivo de sus diferentes actuaciones. En su todavía corta trayectoria, el coro ha logrado el áccesit local en el Concurso de Villancicos de Gines en los años 2013 y 2014. El coro es, además, cantera de nuevos talentos, ya que en estos momentos cuatro niños se han incorporado a las escolanías de coros escolares, donde proseguirán con su formación.



CLUB DE NATACIÓN SINCRONIZADA “ESTRELLA DEL MAR”

Deporte

El club “Estrella del Mar” comenzó su andadura en octubre de 2012, siendo fundado por Beatriz Gavira Vargas, que es presidenta y entrenadora del mismo. Al año siguiente de su creación, el club ya comenzaba a obtener muy buenos puestos en los Campeonatos de Andalucía. En la actualidad, lo componen veintiocho niñas entre cinco y diecisiete años, que entrenan diariamente, sobre todo si van a competir. Cabe mencionar que las nadadoras obtienen cada vez mejores puestos en estos campeonatos de Andalucía, a pesar de que el tiempo de entrenamiento es más reducido que en otros clubes. Este año el equipo aspira a obtener medallas en casi todas las categorías en los campeonatos de verano, confirmando así su trayectoria ascendente.



MARÍA DEL CARMEN SÁNCHEZ MELO

Educación

La vida de María del Carmen Sánchez ha estado marcada por su deseo de ser maestra, teniendo como modelos a su padre y a Carmen Iturbide, a la que admiraba. Aprueba las oposiciones en 1963. Su primer destino fue Alcalá del Río, pasando por varios pueblos hasta que finalmente en 1978 llega a Gines, siendo la primera maestra nacida en el pueblo que ocupa cargo aquí. Ha desarrollado todas las asignaturas de la EGB, especializándose en ciencias y matemáticas, impartiendo además religión y dibujo. A nivel laboral ha ocupado diferentes cargos, siendo directora en Sanlúcar, en el Carmen Iturbide y en el primer ciclo de la ESO en el Instituto, al que se traslada en el año 1997, siendo muchos años también jefa de estudios.



JESÚS PALACIOS GONZÁLEZ

Investigación educativa

Doctor en Psicología por la Universidad de Barcelona (1977) y Catedrático de Psicología Evolutiva y de la Educación de la Universidad de Sevilla (desde 1986), es profesor invitado en las Universidades de Minnesota y Connecticut (Estados Unidos), en la de Cambridge (Reino Unido), Porto y Lisboa (Portugal), y para el próximo curso, en la Universidad Católica de Milán. En España, es profesor invitado en las Universidades de La Laguna, Oviedo, Barcelona e Islas Baleares. Durante los años 80 y 90, fue asesor del Ministerio de Educación y Ciencia para temas relacionados con la integración de los niños y niñas con discapacidad en la escuela normalizada, así como en relación con la reforma educativa, particularmente durante la etapa de la Educación infantil. Es autor o co-autor de 30 libros y numerosos artículos de investigación publicados en libros y revistas tanto españolas como internacionales. En los últimos 20 años su trabajo se ha centrado en temas relacionados con la protección infantil: maltrato infantil, adopción y acogimiento familiar.



DOLORES CAMINO CAMINO

Compromiso con Gines (a título póstumo)

Fallecida el veintinueve de noviembre de 2010, Dolores Camino Camino es conocida en Gines, sobre todo, por ser una buena mujer, de gran corazón, y enorme generosidad. En los noventa promovió, junto a otras compañeras, el acogimiento de niños saharauis, a través del programa “Vacaciones en paz”. Llegó a albergar hasta tres niños saharauis en un solo verano, y a criar como una hija más a Wafa desde que tenía 16 meses. Como militante de la agrupación socialista desde hacía más de veinte años, su compromiso político y personal con la gente de su pueblo le hizo convertirse en concejala del Ayuntamiento. Mujer de temple, sabía mantener el control en situaciones de estrés, relajando a todos con una frase muy suya: “tranquilos que a las 10 de la mañana están las carretas en la plaza”. Vinculada a las hermandades de la localidad, especialmente a la del Rocío, “Loli” fue una mujer que siempre estuvo deseosa de ayudar al que lo necesitaba, cariñosa, atenta y servicial, se volcaba con las personas de forma discreta, en silencio.



CÁRITAS PARROQUIAL

Compromiso Social

Cáritas Parroquial de Gines lleva funcionando desde hace catorce años. Actualmente integran el equipo un total de doce personas, nueve de las cuales son mujeres, además de los voluntarios que colaboran en las distintas actividades que se organizan. Estas personas reciben formación continua cada mes para atender a las familias en riesgo. En el año 2014 se han realizado en nuestro pueblo un total de 650 acogidas, atendiéndose en torno a cien familias, a las que por orden de prioridad se les ayuda en la alimentación, pago de recibos y suministros básicos, asesoramiento, etc. Para recaudar fondos, Cáritas cuenta con los donativos de sus socios y de otros vecinos y entidades del municipio, además de mediante la venta de buñuelos los viernes. Con una labor callada y continua, Cáritas de Gines desarrolla durante todo el año una importantísima ayuda a los más desprotegidos.



SILVIA DELGADO LÓPEZ

Innovación Educativa

Silvia Delgado llega a Gines hace cuatro años para hacerse cargo de la apertura y dirección de un nuevo colegio, el “Maestro Antonio Reyes Lara”. Diplomada en magisterio, en la especialidad de educación infantil, se licenció en pedagogía y accede a la función pública en el año 2000. En el año 2002 se inicia en la investigación a partir de proyectos de innovación educativa. Durante catorce años ha preparado a maestros y maestras para acceder a la función pública y ha formado a docentes para la Consejería. Actualmente trabaja en la escuela con niños y niñas de altas capacidades. La diferencia del “Reyes Lara” con otros centros la marca el trabajar por proyectos desde los intereses de los niños, como protagonistas de su propia educación. El proyecto de este año es “El Museo, Sorolla y la cultura andaluza”, con un equipo de diez maestros a su cargo que trabajan con un objetivo común: “una escuela para ser feliz”.



PUB LENNON
Trayectoria Empresarial

Después de trabajar como técnico de producción en la empresa de Fasa-Renault, en 1982 Pedro Marcos Bustamante funda un nuevo negocio en Gines al que pone por nombre "Pub Lennon", un lugar donde Los Beatles, los Rolling Stones, Dire Straits, Elton John y Eric Clapton se daban la mano con las últimas novedades. Lugar de visita de todo el Aljarafe y Sevilla, muchos fueron los famosos y gente de renombre que pisaron nuestro pueblo para ir al "pub de Gines", como se le conocía. Contó con la presencia continúa de futbolistas del Sevilla, de los hermanos de la hermandad de la Macarena, toreros como Talavante, Cepeda, Curro Romero, personalidades como Carlos Herrera, Álvarez Duarte, Eugenia Martínez de Irujo, Carmen Ordóñez, Felipe González, Bertín Osborne... entre otros. Refugio de aquellos que tenían inquietudes políticas, allí se gestaron proyectos como la feria de Gines o la cabalgata de los Reyes Magos. En 2012, el negocio cambia de dueños, siendo Manuel Muñoz Mateos y Juan Antonio Pérez Melo quienes regentan el pub "Lennon" en la actualidad, manteniendo la esencia de un pub inglés que guarda la historia de Gines reflejada en una pecera.



GEMA CHAMORRO MORIANA
Investigación

Diplomada en Ciencias de la Educación, diplomada en Fisioterapia, licenciada en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, Doctora en Ciencias de la Salud y especialista en fisioterapia traumatólogica y deportiva, biomecánica de la marcha. Con esta carta de presentación nos acercamos a la figura de Gema Chamorro Moriana, quien es además profesora doctora del Departamento de Fisioterapia de la Universidad de Sevilla, dirigiendo también el grupo de investigación "Área de Fisioterapia CTS-305" de la Hispalense. Su firma está en dos patentes internacionales, lo que completa un amplísimo currículum en el que cabe citar igualmente sus numerosas publicaciones científicas.



LUIS ÁLVAREZ-DUARTE
Cultura

Con tan sólo doce años realiza su primera talla, la Virgen de los Dolores, usando un travesaño abandonado de la vía del tren. Esta imagen se encuentra en la iglesia de San José Obrero de Sevilla. Con quince años, talla la Virgen de Guadalupe, de la hermandad de las Aguas. Su formación artística ha sido autodidacta, aunque recibió enseñanzas de personalidades como Francisco Buiza, Rafael Barbero, Antonio Eslava y Sebastián Santos. Su consagración definitiva se produjo en 1973, cuando entregó la nueva talla de la Virgen del Patrocinio a la hermandad de El Cachorro. Su obra se encuentra repartida por toda Andalucía y otras ciudades de España, así como en Argentina, Colombia, Cuba, Venezuela y Estados Unidos, donde se encuentra la Virgen de la Macarena, de Nueva York. Ha realizado numerosas restauraciones de imágenes, como la del Señor del Gran Poder. Vecino de Gines desde 1982, ha recibido numerosas distinciones, siendo nombrado además miembro de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría de Sevilla.



ANTIGUOS TRABAJADORES DEL AYUNTAMIENTO DE GINES
Mérito al trabajo



Un ayuntamiento tiene como columna vertebral a sus trabajadores, aquellas personas que sostienen la función pública y que permiten que la dirección política se desarrolle sin contratiempos. Detrás de una organización, como es la administración pública, hay muchas personas que pasan desapercibidas y, que desde el anonimato, hacen una labor encomiable. Son personas que han cumplido con creces, con su labor, que han ayudado con su esfuerzo a crear un pueblo del que sentirnos orgullosos. Es por ello por lo que, por primera vez, se entrega una distinción a aquellos trabajadores y trabajadoras que han desarrollado su labor y que se han jubilado desde el año 2007. Son los siguientes:

Manuel Fernández Leal

Diego Campos Palomar

Francisca Suárez Garrido

Dolores Sánchez Pavón

José Manuel Santos Muñoz

Miguel Chacón Verdugo

Cristobal Librero Romero

Gregorio Rodríguez Mora

Antonio de los Santos Camino

Antonio L. Camino Míguez



**Sabor tradicional,
19 años nos avalan en Gines**
Horario: de 8:00h. a 12:00h.
Abierto todos los días
Freiduría Viernes, sábado y domingo
C/ Colón 7

Comienza la temporada de siembra en los ecohuertos de Gines

Esta iniciativa pionera en la localidad se convertía recientemente en realidad con la entrega de licencias a los vecinos y colectivos que ahora llenan de vida este espacio

REDACCIÓN

El hecho de que Gines cuente con una zona destinada exclusivamente a ecohuertos supone la materialización de un ambicioso y novedoso proyecto a nivel provincial, una iniciativa que viene desarrollada de forma conjunta por el Ayuntamiento y la Cooperativa Ecológica del Aljarafe.

Las parcelas, cuyas dimensiones oscilan entre los 45m² y los 160m², se ubican en la calle Estacada del Cura, en un terreno de 5.000m² hasta ahora infrutilizado y cuya fisonomía comienzan ya a transformar los hortelanos acometiendo los primeros trabajos sobre el terreno.

Así, tras la división de parcelas, limpieza y acondicionamiento de las mismas por parte del área municipal de Medio Ambiente, los vecinos y colectivos adjudicatarios comienzan a dar forma a sus huertos aprovechando al máximo el terreno y sus posibilidades.

EMPRENDIMIENTO, AGRICULTURA SOSTENIBLE Y UN GINES MÁS SALUDABLE

“Después de introducir el sistema de riego por goteo, ya hemos sembrado ajos, cebollas, lechugas, escarolas, acelgas y tagarninas, además de plantas aromáticas alrededor”, cuenta Manuel Ostos, vecino de la localidad que junto a tres amigos se ha hecho cargo de una parcela que ahora trabaja con ilusión. “Estaba deseando hacer esto. Lo ví en Cataluña y se lo trasladé en su día a Loli Camino, quien se mostró muy interesada en el tema aunque no pudo verlo hecho realidad. Ahora mis amigos y yo estamos con unas ganas enormes. Nos entretenemos desarrollando una labor que nos encanta”.

Dentro de los ecohuertos se con-



Emilio y Manolo sembrando lechugas en la parcela 33.

templan 4 modalidades, habiéndose concedido hasta el momento 28 parcelas para huertos de ocio, 8 para emprendedores, 2 para asociaciones y una para uso escolar.

“Lo estamos aprovechando al máximo”, señala Sensi Pérez, que junto a dos amigos decidió optar a uno de los huertos porque valoran muy positivamente la idea: “Esto nos gusta, y si encima nos llevamos a casa cosas buenas y sin aditivos, pues mucho mejor”.

AMPLIADO EL PLAZO PARA OPTAR A UN HUERTO DE OCIO

Tras la entrada en funcionamiento de esta iniciativa, aún es posible optar a una de las parcelas disponibles destinadas a ecohuertos en la mo-



Fernando y Sensi posan en su parcela 37.

dalidad de ocio.

En este sentido, los interesados podrán solicitar uno de estos terrenos **hasta el 13 de abril** debiendo presentarse en grupos de entre tres y diez personas, teniendo preferencia los empadronados en la localidad y los grupos paritarios.

Los interesados en poder acceder a alguna de estas parcelas pueden obtener más información en el propio Ayuntamiento, en la Plaza de España nº 1, o a través del teléfono 954717216.

Una vez concluido el plazo, entre los solicitantes se realizará un sorteo para llevar a cabo la adjudicación de las parcelas.

Distribuidor e Instalador EXCLUSIVO

JANAUTO

SERVICIO MULTIMARCAS

Realizamos Instalaciones de Gas Licuado GLP

FACIL Y RÁPIDA COLOCACIÓN

MÁXIMO AHORRO de combustible

RAPIDA AMORTIZACIÓN

Pol. Ind. Servialsa
c/ C Nave 12
41960 - Gines - Sevilla

Descubre nuestros servicios

MOTAQUIP
CAR SERVICE

UNA CITA QUE GARANTIZA LA SEGURIDAD Y EL COMFORT DE CONDUCCIÓN

- Cambio de aceite
- Neumáticos
- Frenos
- Batería
- Visibilidad
- Revisión Climatización
- Pre-ITV
- Escapes
- Kit de distribución
- Suspensión
- Mecánica

CONVIERTE TU VEHICULO EN UN HÍBRIDO

ECO POR MUY POCO DINERO

AHORRO de HASTA el 50% de combustible

INFÓRMESE 954 713 911

ZAVOLI

PRESENTANDO ESTE ANUNCIO OBTENDRÁ UN 20% DE DESCUENTO EN EL MANTENIMIENTO DE SU VEHICULO

- Menos desgaste del motor
- Incremento vida útil del motor
- Mayor periodicidad en cambios de aceites y filtros
- Bajas emisiones de CO₂ y de NO_x

“Pasé miedo, pero aquí estoy. Me he levantado”

“El Mani” vuelve con más fuerza que nunca y un nuevo trabajo bajo el brazo, “Arriba el Telón”, para iniciar una etapa ilusionante y reafirmarse como artista

REDACCIÓN

José Manuel Rodríguez Olivares “El Mani”, vio la luz en Gines (su querido Gines) hace 52 años. Su infancia transcurrió por sus calles y rincones, donde a los 12 años comenzó a sonar la voz diferente de un artista nuevo.

De la mano del Coro de la Hermandad del Rocío de Gines se asentaron las raíces de este cantante, que lanzaba su primer trabajo discográfico allá por 1988 y que ha sabido labrarse a base de constancia su propio camino.

Hoy, 27 años y 33 discos después vuelve la vista atrás orgulloso y agradecido de donde ha llegado para encarar de frente el futuro.

Sabiendo sobreponerse a los reveses del destino, un giro radical en sus facetas personal y profesional lo sitúan una vez más en primera línea con un nuevo trabajo discográfico que supone un punto de inflexión en su carrera artística. “Arriba el telón” porque el espectáculo continúa de la mano de un artista que aún tiene mucho que decir.

Nuevo proyecto, nuevo disco, nuevo equipo de trabajo...¿nueva etapa también?

Exacto. Ésa es la definición: ¡nueva etapa! Resulta que después de más de 25 años trabajando, siempre cumpliendo y adaptándome a las circunstancias, sin comerlo ni beberlo un día me vi (profesionalmente hablando) en la calle por ser “amigo de”.

Y entonces empezó para mí esta nueva etapa, con proyectos, ilusiones y casa discográfica nuevas (JRMusic). Es algo que afronto con ilusión. Yo encantado, es más, súper encantado.

Y empujado por toda esa ilusión renovada nace “Arriba el Telón” un disco integrado por 8 temas con el que lanzas un mensaje claro: aún hay Mani para rato.

Sí. Después de tres años sin grabar había muchas ganas de hacer algo nuevo. La gente ya lo demandaba. Finalmente dimos con “Arriba el Telón”, temas frescos con otra forma de cantar..., y aquí está el disco.

Afortunadamente he contado con un nuevo equipo de artistas, músicos y profesionales que han aportado bastante implicándose de lleno, y yo el primero.

¿Qué traes en este nuevo disco?

Hay sevillanas, rumbas, canciones y temas rocieros, además de otros estilos. El disco ha sido prácticamente autoproducido, junto con Juan Reina, Didi, Jorge Reyes y Karlete, y se hizo de forma un poco precipitada aun-



“El Mani” regresa al panorama musical con su inconfundible forma de cantar.

que con mucho cariño. Buscamos los temas, la gente, los músicos y afortunadamente se consiguieron los autores y las colaboraciones.

Es un disco muy digno y completo. Tiene mucha armonía y finalmente ha salido bastante bien.

Aunque la presentación oficial será el 10 de abril en la Sala Flamenco de Sevilla, el disco ya está a la venta e incluso puede verse el videoclip del single que da, además, nombre al disco, “Arriba el telón”

Tengo que dar las gracias en este sentido al Ayuntamiento, a Romualdo Garrido, a David Paredes y a todo el equipo que ha hecho posible este videoclip por su aportación y comportamiento. Nos pusieron todas las facilidades para grabarlo en el Teatro “El Tronío”, un sitio que elegimos porque es un espacio muy bonito e idóneo para el tema.

Comenzaste muy joven, apenas 12 años. ¿Qué ves cuando echas la vista atrás?

Me veo en mi pueblo, paseando por la Plaza de España. Me acuerdo de los ensa-

yos con el Coro en los Salones Parroriales y en la Casa de Manolo “El Pescadero”, donde teníamos que esperar a que las gemelas se durmieran para empezar a ensayar. Le doy las gracias por estar ahí, a él y a Juan Antonio Hurtado, con el que hablo mucho y me da muy buenos consejos.

A pesar de coger un camino sano me han venido problemas, pero aquí estamos, y vamos a intentar

que sea por mucho tiempo.

De todo lo que has conseguido como artista, ¿qué te hace sentir más orgulloso?

De lo que más orgulloso me siento es de haberme mantenido. Han venido tormentas de verano que afortunadamente han desaparecido.

Me gusta estar encima, muy pendiente de mi trabajo, aunque también tengo la suerte de poder

» Hemos querido hacer un disco asequible. No corren buenos tiempos y hay que tirar “pa’lante”. Y evidentemente el comer está antes que un disco. Por eso hemos querido que la gente se lo pueda comprar, y original

contar con amigos. Por ejemplo “Karlete”, que siempre está ahí, o el “Didi”, que sigue conmigo después de 18 años. Es un tío encantador al que aprecio y quiero muchísimo, tanto a él como a su familia.

También viví con mucho orgullo la concesión de la Medalla de Oro de la Provincia de Sevilla en 2013, muy contento con los compañe-

ros que tuve y con que Gines estuviera ahí presente y yo representándolo.

En lo personal el amor de mi vida son mis tres hijos (María, Pablo Luis y José Manuel), mis tres tesoros.

¿Eres consciente de haber influido en nuevos artistas?

Pues sí. El otro día por ejemplo en una actuación en Alahurín había muchísima gente joven que luego se acercaron a mí para hacerse fotos y pedirme autógrafos. Me siento muy agradecido por ello.

En este sentido ahora estoy apadrinando a un grupo nuevo, Los Gipsy Cai, algo que me ilusiona.

Yo empecé muy joven y por eso me agrada aportar. No tengo



Portada del nuevo disco de José Manuel Rodríguez “El Mani”.

que opinar mal de nadie; el que venga bienvenido sea, siempre que lo haga para aportar su forma de ser, cantar o interpretar, no

» El público es el que me alienta

para "reinventar" las sevillanas. Lo primordial es ser persona y ser responsable porque es un mundo muy complicado, y esto es provisional.

Yo en mis inicios fui "ladrón" de oído; me "hice" de aquellos artistas que me gustaban aportando, eso sí, mi forma particular de cantar.

Hace años que se habla del panorama tan complicado que tienen las sevillanas. ¿Cómo lo ve un artista con tu amplísima trayectoria?

Se quiere recortar en fiestas y ferias pero ¿sabe la gente cuánto dinero y puestos de trabajo generan?, ¿cómo es que están tan devaluados? Así que todo eso repercute directamente también en las sevillanas de forma negativa.

¿Qué te sigue ilusionando de tu

profesión?

El público es el que me alienta. Me he visto en el suelo, con problemas y ahora me levanto pero

bien "levantao", gracias a Dios. Estoy amparado por todo lo que he ido sembrando y currando a lo largo de estos años, porque lo

he valido. Hubo un momento en el que pasé miedo, pero aquí estoy otra vez. Sigo sonando, no me faltan las actuaciones y el trabajo, y

eso me satisface mucho.

En todos estos años jamás has perdido de vista tus orígenes, Gines Quiero mucho a mi pueblo. Muero, vivo y me desvivo por él. Me gusta todo de Gines. ¡Yo no duermo una noche aquí y parece que estoy en Hamburgo! Me gustan sus rincones, sus sitios emblemáticos, El Casino, ir donde mi amigo El Titi, al Lennon...

Quiero ser como soy, normal, y seguir abriendo mi puerta a todo aquel que llame.

Y si hablamos de Rocío...

Me gusta ser rociero de enero a diciembre. Ir a verla cuando sea. A veces me veo allí sólo o con la única compañía del santero. Me siento y hablo con ella. Aunque pasé una época enfadado, ya hicimos las paces.

Un disco que acaba de nacer y ya tienes por ahí proyectos de futuro

Algo hay. Queremos grabar algunos fandangos y ya hay previstas actuaciones, galas, proyectos tanto en radio como en televisión incluso a nivel nacional, y actividades aún pendientes de cerrarse. Lo importante es que estemos a gusto y la gente se lo pase bien. Eso es con lo que más disfruto.

Montetabor, una gran casa familiar para nuestros mayores

Desde el centro residencial situado en Gines trabajan a diario para prestar una atención integral a cada uno de sus miembros

REDACCIÓN

El Centro Residencial Montetabor, situado en Gines, cuenta con más de treinta años al servicio de los mayores, y en él viven temporal o permanentemente personas mayores con determinado grado de dependencia.

Los proyectos de este centro tienen por finalidad promover una vida mejor a personas mayores, propiciando una cultura integradora de la persona en todas las edades. Por este motivo, en Montetabor se le da mucha importancia a la necesidad de realizar semanalmente actividades con los residentes, tanto fuera como dentro del centro para salir de la rutina diaria. Montetabor trata también de dignificar la vida cotidiana de los mayores, desarrollando programas de atención psicosocial, en el que se evalúa el estado mental, anímico y físico del mayor, y salud psicofísica, donde el equipo médico establece un plan de prevención y tratamiento de enfermedades.

Actualmente, el centro cuenta con treinta y dos residentes, un número que la directora de la residencia, Mercedes Vilches, espera que aumente en poco tiempo, ya que aún quedan plazas por cubrir. Es por ello por lo que el pasado



Residentes de Montetabor acompañados de la Delegada de Políticas Sociales, Francisca Díaz, el Alcalde de Gines y la directora del centro.

viernes 13 de marzo, la Delegada Provincial de Igualdad, Salud y Políticas Sociales de la Junta de Andalucía en Sevilla, Francisca Díaz, visitaba las instalaciones del centro, haciéndose cargo de este problema y asegurando cubrir las plazas dis-

ponibles. Ésta era la primera vez que Francisca Díaz asistía al centro, una ocasión que la delegada aprovechaba para resaltar la importancia de las políticas sociales y la mejora de todos los centros de cuidado al mayor, algo en lo que aseguran estar

trabajando desde el gobierno autonómico. Acompañada de la directora del centro y del alcalde de la localidad, Manuel Camino, la delegada territorial pudo conocer de primera mano el trabajo realizado por los trabajadores de la residencia. Un

» Montetabor trata de dignificar la vida cotidiana de los mayores desarrollando programas de atención psicosocial y salud psicofísica

equipo de profesionales formados en las distintas áreas asistenciales de la gerontología que indaga en lo más adecuado para cada mayor. Y es que el principal objetivo de Montetabor es hacer que la estancia de cada persona no solo cubra las necesidades básicas, sino también los aspectos sanitarios, sociales, religiosos y terapéuticos, previniendo el deterioro cognitivo y físico para mejorar la autonomía personal, integración y una grata calidad de vida.

La remodelación del paseo Juan de Dios Soto continúa a buen ritmo

El derribo del antiguo cuartel de la Guardia Civil viene a completar los trabajos de ampliación del paseo, que se encuentran ya muy avanzados

REDACCIÓN

Los trabajos de remodelación del céntrico paseo Juan de Dios Soto, iniciados el pasado mes de noviembre, continúan avanzando a buen ritmo, en lo que constituyen unas importantes obras de mejora y ampliación de este emblemático lugar, punto de encuentro para numerosos vecinos y vecinas.

Gracias a estas obras, en las que se ha empleado a una veintena de vecinos de la localidad, los 1.300 metros cuadrados con los que cuenta el paseo se verán ampliados hasta los 2.000, renovándose además tanto el equipamiento como el aspecto general de toda la zona.

El presupuesto del remozado del paseo asciende a 363.000 euros financiados con cargo al Plan Supera de la Diputación, unos trabajos que incluyen desde la renovación del alumbrado público hasta la creación de zonas de jardinería equipadas con riego automático, así como un espacio para juegos infantiles y la eliminación de barreras arquitectónicas. La zona



El Presidente de la Diputación visitó recientemente junto con el Alcalde los trabajos de remodelación del paseo.

En estos días se están instalando las luminarias en todo el paseo. En total se colocarán 12 farolas, 7 de ellas de 40W con un brazo de 9 metros de altura, y las otras 5 de doble brazo; el más alto de 40W a 9 metros, y el otro de 28 W con una altura de 7 metros. Todas ellas darán luz tanto al paseo en sí como a la calle y cuentan con un diseño moderno y funcional, siendo de tecnología LED, lo que se traduce en mayor haz de luz y ahorro energético.

Además, en esta misma línea de actuación, se está introduciendo la canalización soterrada de agua potable en todo el lateral izquierdo, tarea que continuará después en el otro margen, a lo que se sumará la posterior instalación de bordillos y acerado de granito.

Completando lo anterior, se está procediendo a la colocación de las 4 tinajas que rodean al monumento central en homenaje a las haciendas de Gines.



Operarios instalando las nuevas luminarias.



El derribo del antiguo cuartel hará posible la creación de una importante bolsa de aparcamientos públicos en el centro.

» El presidente de la Diputación visitó recientemente las obras, financiadas con cargo al Plan Supera

incorporará también dos fuentes ornamentales a ambos lados del monumento a la Virgen del Rocío, que conservará su fisonomía actual.

Recientemente, el presidente de la Diputación Provincial, Fernando Rodríguez Villalobos, pudo comprobar de primera mano la marcha de los trabajos junto con el Alcalde, Manuel Camino, destacando la estrecha colaboración

que vienen manteniendo ambas administraciones para hacer posible importantes proyectos para el futuro de la localidad.

APARCAMIENTOS EN EL ANTI-GUO CUARTEL

Dentro del proyecto de remodelación integral del paseo, se ha llevado a cabo también recientemente el derribo del edificio del antiguo cuartel de la Guardia Civil, que se encontraba en un estado muy de-

ficiente con algunas zonas incluso apuntaladas.

Las labores de derribo, han tenido un presupuesto de 21.780 euros financiados con los fondos reintegrables de la Diputación, una cantidad que el Ayuntamiento de-

volverá a la entidad provincial en 10 años al 0% de interés.

Una vez derribado el inmueble, el Ayuntamiento tiene previsto destinar el suelo provisionalmente a aparcamiento público, dando respuesta así a los problemas de es-

tacionamiento de vehículos en el centro de la localidad. Del mismo modo, se están estudiando nuevos usos en la zona, con el objetivo de promover y dinamizar el aspecto comercial del centro del municipio.

El derribo del antiguo cuartel, junto con la profunda remodelación a la que está siendo sometido el paseo, renovará por completo y pondrá en valor estas céntricas zonas, conservando su esencia como lugares para la convivencia de toda la ciudadanía.

Trabajos de consolidación estructural del Molino

El histórico edificio está siendo objeto de nuevos trabajos como preparación para su posterior acondicionamiento interior

REDACCIÓN

La Hacienda El Santo Ángel, conocida popularmente como El Molino, está siendo objeto de unos importantes trabajos de consolidación estructural, lo que supone el primer paso para el posterior acondicionamiento interior y el uso de este emblemático inmueble por parte de la ciudadanía.

Tras un completo estudio previo y la presentación del proyecto, las tareas están consistiendo en el afianzamiento de la estructura del histórico edificio, así como la restauración y acabado de muros. Todo ello se realizará conservando los elementos de la hacienda, evitando humedades y saneando uno de los lugares más representativos del municipio con vistas a albergar en el futuro la nueva Casa Consistorial.

En concreto, se está actuando tanto en el Señorío como en el Molino, además de en la vivienda del capataz, reforzando techumbres y muros, y evitando que continúe el deterioro, preparando de esta forma el inmueble para su uso futuro.

El coste de las obras, que están

dando trabajo a desempleados del municipio, asciende a 309.000 euros que vienen financiados con cargo a los Fondos de Anticipo Reintegrables para Ayuntamientos de la Diputación de Sevilla, siendo de 10 años el plazo para su reintegro al 0% de interés.

En este sentido, las obras recibieron recientemente la visita del presidente de la Diputación, Fernando Rodríguez Villalobos, que conoció la marcha de los trabajos de la mano del Alcalde, Manuel Camino, y los responsables del proyecto.

REHABILITACIÓN INTEGRAL

Estos trabajos se unen a otros ya realizados en los últimos meses en el histórico edificio, como la adecuación de la zona de las cocheras, las mejoras realizadas en los jardines y en el empedrado del patio, o la actuación llevada a cabo en la nave del molino, unas actuaciones con las que el Ayuntamiento se ha marcado como objetivo la progresiva rehabilitación integral del histórico edificio y su puesta en valor al servicio de la ciudadanía.



Las obras de consolidación recibieron recientemente la visita del presidente de la Diputación.



Estado de la actual de la fachada y del interior de la Hacienda El Santo Ángel donde se han colocado los andamios para el saneamiento de la misma.

Numerosas mejoras en los espacios públicos en respuesta a las demandas de los vecinos

A través de su delegación de Obras y Servicios, el Ayuntamiento está acometiendo una gran cantidad de actuaciones de todo tipo en diferentes puntos de la localidad

REDACCIÓN

Una respuesta ágil y adecuada a la demanda de los vecinos. Ese es el objetivo que se ha marcado el Ayuntamiento a la hora de realizar mejoras en los diferentes espacios públicos de la localidad, algo que está llevando a cabo de manera especialmente intensa a través de su delegación de Obras y Servicios.

Así, se han iniciado recientemente unos importantes trabajos de impermeabilización del suelo en la Plaza de Santa Cruz, ya que los días de lluvia se venían produciendo filtraciones hasta el aparcamiento subterráneo con el que cuenta la zona, lo que estaba ocasionando numerosos desperfectos no sólo a este sótano, sino también en las propias viviendas.

Tras los estudios técnicos oportunos, se está colocando una tela asfáltica para evitar nuevas filtraciones, tras lo que se renovará la solería del primer tramo de la plaza, que comprende la zona afectada. Igualmente, la obra se completará con varias mejoras en la accesibilidad de la plaza, todo ello en unos trabajos que, junto con operarios municipales, están siendo acometidos por personal contratado a través de los programas "Emple@ Joven" y "Empleo 30+".



En la plaza de Santa Cruz se están realizando trabajos de impermeabilización del suelo.

mósfera, y que incorpora además modernos sistemas de telegestión. Esta actuación ha sido financiada íntegramente por la Diputación, no suponiendo coste alguno para las arcas municipales.

OTRAS ACTUACIONES

Igualmente, en la calle Arnilla se han eliminado jardineras para mejorar la accesibilidad, reparándose

nes en la solería, al igual que en la calle Almazara, en la zona de Guadaljarfe, que presentaba hundimientos en distintos puntos, unas reparaciones que también se han extendido hasta la plaza de Guadaljarfe.

Otras actuaciones realizadas recientemente desde la delegación municipal de Obras y Servicios han sido las reparaciones de acerado en la calle Rodrigo de Triana, el cerramiento llevado a cabo en el polígono Servialsa junto a la nave de la Asociación de los Reyes Magos, las mejoras en los accesos al aparcamiento público de la calle El Cercado,

pleto su acerado, así como las reparaciones ejecutadas en la sede de la asociación de colombicultura "Nuestra Señora del Rocío", en la calle Cervantes.

petición del propio centro se han creado bancos de obra en ambos patios para facilitar la narración de cuentos, estando prevista también la próxima instalación de una fuente de agua potable.

En el colegio Abgena se ha solado el pasillo exterior ubicado junto al edificio situado en la zona más alta del centro, un espacio que hasta ahora era de arena y que ha sido adecuado al ser más utilizado ahora por el alumnado a raíz de la reciente instalación de una puerta de emergencia en la zona. En este mismo centro, se han llevado a cabo tareas de pintura tanto en el perímetro del colegio como en el edificio de dirección.

Por último, en el colegio Nuestra Señora de Belén se ha renovado por completo el arenero del patio de infantil, que presentaba filtraciones, y próximamente se instalarán juegos infantiles en la zona.

Todo ello se verá completado próximamente con el nuevo asfaltado de un buen número de calles de diferentes puntos de la localidad, una vieja demanda de los ve-



Construcción de dos "Bancos de la Palabra" en el Colegio Antonio Reyes Lara, uno para infantil y otro para primaria.

ILUMINACIÓN MÁS EFICIENTE

Dentro de esta línea de introducción de mejoras, recientemente se han sustituido por completo el alumbrado público de las calles Colón y Virgen del Pilar, que cuentan ahora con lámparas de tecnología LED, un sistema que reduce notablemente el consumo eléctrico y las emisiones de CO2 a la at-

el acerado para facilitar la próxima creación de un paso sobreelevado que dé acceso al Polígono Servialsa.

En la cercana calle Bielgo también se ha reparado el acerado y se ha colocado señalización vertical para facilitar el paso de los peatones, mientras que en Jardín Triana se han realizado diferentes reparacio-

las reparaciones practicadas en el muro de la Avenida San José, que presentaba numerosas grietas, o la mejora de la accesibilidad en el entorno de Granja Ochoa y en la calle Haza de la Era esquina con José Villegas.

Y ello sin olvidar tampoco las actuaciones realizadas en la calle Daoiz, que ha renovado por com-



Cerca de ochenta lámparas Led se han colocado entre la calle Colón y la calle Virgen del Pilar

Igualmente se vienen realizando importantes actuaciones en los diferentes colegios del municipio. En el Maestro Antonio Reyes Lara, a

cinco a la que, como las anteriores, se dará respuesta en breve desde el Consistorio.

Nueva cara para el entorno de la calle Anselmo Santiago

La zona ha sido objeto en los últimos meses de diferentes trabajos de remodelación que han mejorado de manera importante su aspecto y sus infraestructuras

REDACCIÓN

La calle Anselmo Santiago ha visto renovados recientemente todos sus equipamientos, tras unas importantes obras llevadas a cabo en los últimos meses por parte del Ayuntamiento y que han servido para dar respuesta a una antigua demanda vecinal.

Los trabajos se iniciaron en el mes de noviembre, con un proyecto incluido en el Plan de Inversiones 2014-2015 de la Diputación Provincial.

Se trata de una zona construida entre finales de los años 60 y principios de los 70 que venía padeciendo los defectos propios del paso del tiempo, por lo que se ha tenido que hacer una remodelación integral que incluye la renovación del alcantarillado, del abastecimiento de agua, y del suministro eléctrico, además de una nueva solería que ha mejorado de manera notable el aspecto de la zona. Igualmente, también se ha renovado el alumbrado público,



Aspecto actual de la zona.

mejorándose del mismo modo la accesibilidad de toda la zona.

Estos trabajos se han extendido también a las cercanas calles San

Fernando y Haza de Liendo, donde se ha renovado la capa de asfal-

» Los trabajos se han extendido también a las cercanas calles San Fernando y Haza de Liendo

to y se han mejorado igualmente tanto el acerado como las diferentes conducciones.

Los trabajos se completarán próximamente con la incorporación de nuevo mobiliario urbano, renovándose los bancos y las papeleras de la zona, y llevándose a cabo también diferentes mejoras en la zona de jardines.

El municipio mejora su aspecto con una importante campaña de poda

Los trabajos, que comenzaron el pasado mes de noviembre, continúan a buen ritmo y han entrado ya en su recta final

Desde el área municipal de Medio Ambiente se está desarrollando una labor integral de poda y mantenimiento de arbolado en todo el municipio en pro de una mejora del aspecto y la seguridad de la localidad, unos trabajos cuya culminación está próxima y que han comprendido diversas tareas:

- **Poda de formación en estructuras de árboles de sombra gran tamaño (Tipuanas, jacarandas y olmos pumilas):** Ha comprendido las Plazas Juan Manuel Fdez. López "Perlita" y de la Merced, las calles Manuel Font de Anta, Manuel de Falla, y Duque de Ahumada, y los parques Clara Campoamor, y Concejala Dolores Camino.

- **Poda de formación en naranjos ornamentales:** Desarrollada en la urbanización La Panadera, Calle Majuelo, Avenida de San José, calles Del Aire, Fernando Cepeda y Mogaba, Avenida de Europa y Haza de Liendo.

- **Poda de Palmeras Washingtonia:** En calle Virgen del Pilar, rotondas de Avenida de Europa, Plaza del Granadillo, Granja Ochoa, Parque Juan Fdo. Martínez Sánchez y



Polígono Industrial Servialsa.

- **Poda de Olivos Ornamentales:** Desarrollada en rotondas de Avenida de Europa, Instituto El Majuelo, Haza de Liendo, zona de El Majuelo y Plaza de Los Limones.

Desde la delegación de Medio Ambiente se recuerda una vez más a todos los vecinos que pueden enviar sus sugerencias o comentarios en materia de limpieza y parques y jardines a través del correo electrónico medioambiente@aytogines.es, o en el teléfono 954 71 53 44, porque Gines lo hacemos entre todos.

Gines también se atreve con los deportes extremos

Continúan los trabajos de construcción del “skatepark”, un nuevo espacio en el que se conjugará esta práctica deportiva y el ocio saludable

REDACCIÓN

El nuevo “skatepark” público está siendo construido en el interior del Estadio Municipal Nuevo San José, concretamente en una zona hasta ahora infrautilizada. Las tareas están siendo acometidas por trabajadores contratados por el Consistorio a través de los programas “Emple@ Joven” y “Empleo 30+”, con un diseño en el que han participado activamente integrantes de la asociación juvenil “Xtreme Gines”, dedicada al fomento de esta práctica deportiva.

El recinto, con una superficie superior a los 1.200 metros cuadrados, contará con hasta 3 pistas con rampas, saltos y barandillas para acrobacias, delimitándose todo el perímetro con una valla que se colocará en próximos días, con las pertinentes medidas de seguridad.

UNA DEMANDA CON RESPUESTA

La construcción del “skatepark” de Gines supone la puesta en marcha de una vieja demanda juvenil siendo un proyecto que comenzó a tomar forma el pasado noviembre y en el que los jóvenes demandantes han tenido un pa-



El “skatepark” podrá ser usado por aficionados al monopatín, patines y bicicletas acrobáticas.

pel decisivo, implicándose activamente en el diseño del mismo. Para ello semanalmente se han mantenido reuniones en la Casa

de la Juventud en las que se han ido perfilando las dimensiones y tipo de elementos que finalmente lo conforman. Esto se ha hecho de

forma coordinada con el área de Juventud del Ayuntamiento y con los técnicos municipales de Obras y Servicios.

Cabe destacar que al emplazarse el “skatepark” en un recinto deportivo como el Estadio municipal Nuevo San José, se propicia el uso saludable del tiempo libre de los jóvenes, dotando a esta modalidad de deporte extremo de la máxima seguridad para su correcto desarrollo.

LA ASOCIACIÓN JUVENIL “XTREME GINES” ha participado activamente en el diseño y se hará cargo de la gestión del espacio, tanto de su futuro uso como funcionamiento y actividades. “Xtreme Gines” está integrada por una quincena de jóvenes y tiene sus puertas abiertas en la Casa de la Juventud (C/ Fray Ramón de Gines 11A. Tlf: 955 112 100)

El Taller de Estudio Asistido, un espacio educativo para los jóvenes ginenses

REDACCIÓN

Desde hace tres años, la Casa de la Juventud de Gines es el escenario donde cada tarde, de lunes a jueves en horario de 16.00 a 18.00 horas, acuden casi una veintena de niños para recibir clases de apoyo que les permitan sacar adelante sus estudios.

Esto es posible gracias al Taller de Estudio Asistido, una actividad subvencionada por el Ayuntamiento de Gines para niños de entre 8 y 16 años y cuyo objetivo principal es enseñar a los participantes a gestionar su propio tiempo de estudio, reforzando para ello el aprendizaje en distintas materias y mostrándoles técnicas y herramientas que generen en ellos hábitos de estudio, todo de la mano de un profesor de apoyo. El perfil de los jóvenes que asisten a estas clases es diverso, aunque todos comparten una misma carencia: el mal hábito de estudio. Para mejorar sus habilidades, en cada clase se trabaja con ellos distintas técnicas de comprensión

lectora y memorización. La monitora de este taller, Cecilia Montoya, asegura que para que los niños y niñas avancen en su capacidad de estudio es necesario comprender desde la base, de manera que los nuevos contenidos se asimilen correctamente.

Esta actividad se ha convertido en una de las más demandadas por parte de padres y alumnos, y es por eso por lo que, a falta de pocos meses para que termine el curso escolar y como se ha venido haciendo en años anteriores, desde el Ayuntamiento de la localidad se ofrece un curso de verano intensivo en el mes de julio.

Y es que el Taller de Estudio Asistido se ha convertido en un lugar donde pequeños y grandes no solo aprenden a estudiar, sino también valores como la amistad, el compañerismo y el respeto por el otro.



Los jóvenes aprenden a aprovechar mejor su tiempo de estudio.

Las actividades del Día de la Mujer giraron en torno a la conexión y el bienestar femenino

Organizadas por el Centro Municipal de la Mujer, las propuestas se han prolongado este año durante más de una semana

REDACCIÓN

Gines se sumó de nuevo este año a las celebraciones en todo el mundo del Día Internacional de la Mujer, una efeméride con la que se pretende dar visibilidad a los problemas de igualdad, ofreciendo al mismo tiempo un enfoque igualitario sobre distintos temas como forma de concienciación pública en torno a esta problemática. En esta ocasión, desde el Centro de la Mujer, dependiente de la delegación municipal para la Igualdad, Bienestar Social y Salud, se ha querido trabajar especialmente la conexión de las mujeres consigo mismas y su bienestar, creando a través de diferentes actividades un espacio para la reflexión y la sensibilización en este sentido.

Con un programa especialmente repleto de propuestas de gran interés, las actividades comenzaban el día 4 con la exposición “Enredate con el Patchwork” en la Casa Amarilla. Durante el acto, los alumnos del taller municipal de patchwork y la asociación de mujeres “Los Linares” mostraron a los asistentes las obras textiles realizadas por las propias alumnas participantes. Una vez inaugurada la exposición, las integrantes de ambas asociaciones pudieron disfrutar de

» **Exposiciones, talleres, conferencias y hasta actividades infantiles para concienciar a todos de avanzar juntos en igualdad**



Las actividades han contado con una importante concurrencia de público.

por ellas mismas. Además, y en agradecimiento a la colaboración municipal, las mujeres de la asociación “Los Linares” obsequiaron al Ayuntamiento con el escudo de la localidad hecho en patchwork. También en la Casa Amarilla y con el objetivo de ensalzar la figura de la mujer se celebraba la exposición de pintura “En-Red-Arte”, en la que el alumnado del taller municipal de

lugar, Ana María Rodríguez Gómez, licenciada en Bellas Artes, ofreció una ponencia titulada “Maruja Mallo, nueva mujer, arte nuevo”. Ya el día 5, el Centro de Participación Activa de Mayores acogió el curso “¿Cómo aprender a ser más feliz?”, a cargo de la escritora y docente María Domínguez, en una actividad que contó con la colaboración de la delegación de Políticas del Mayor.

Los más pequeños fueron protagonistas de la siguiente actividad, la tercera edición del “Compromiso Escolar por la Igualdad”, que se celebró en el Salón de Plenos. Los diferentes centros educativos de la localidad participaron en esta iniciativa, encaminada a fomentar la igualdad real desde edades tempranas a través de la educación.

El 8 de marzo, coincidiendo con el Día Internacional de la Mujer, el Centro de la Mujer de Gines se unió a la manifestación organizada por la “Plataforma 8 de marzo”, en una marcha que partió desde la Plaza Nueva hasta la Pla-

za de la Concordia de Sevilla, y que contó con la colaboración de las asociaciones de mujeres de nuestra localidad. Las actividades continuaron el día

9 con el taller “Las emociones del flamenco y la mujer”, una cita que contó con la participación del Premio Nacional de Flamencología Juan Vergillos y el maestro de flamenco Juan Paredes. No terminaron ahí las propuestas en torno al Día de la Mujer, ya que la sexóloga y terapeuta de parejas María Sabroso ofreció el día 10 una interesante charla bajo el título “El despertar de los sentidos. Empoderamiento a través del crecimiento erótico”.

A modo de colofón, el 11 de marzo las actividades terminaron con el taller “Pistas para el equilibrio emocional”, en el que la psicóloga Ana Aurora Carrasco ofreció a las personas asistentes una interesante orientación encaminada a mejorar el bienestar a través de nuestras propias emociones.



Los niños de los centros educativos de Gines participaron en el “Compromiso Escolar por la Igualdad”.



Algunas de las obras de la exposición de pintura “En-Red-Arte”.

una tarde de convivencia en la que intercambiaron opiniones y degustaron dulces artesanales elaborados

pintura mostró a los asistentes más de 60 obras cuya temática giraba en torno a lo femenino. En el mismo



Con el taller “Pistas para el equilibrio emocional” se cerraron las actividades.

za de la Concordia de Sevilla, y que contó con la colaboración de las asociaciones de mujeres de nuestra localidad. Las actividades continuaron el día

Concluía así una semana repleta de actividades en torno al 8 de marzo, una efeméride que volvió a conmemorarse en Gines en pro de la igualdad y el bienestar de las mujeres.

La Semana del Libro alcanza su octava edición con actividades para todas las edades

Organizada por la delegación de Cultura del Ayuntamiento, tendrá lugar del 13 al 17 de abril en la Casa de la Cultura

REDACCIÓN

Ya se está preparando la que será la VIII Semana del Libro de Gines, organizada por la delegación de Cultura del Ayuntamiento y que se celebrará este año del 13 al 17 de abril con numerosas actividades para todos los públicos.

Como cada año, los más pequeños disfrutarán durante los cinco días de visitas guiadas a la Biblioteca Municipal en horario de mañana. Serán en total unos 500 niños y niñas de entre 3 y 12 años y de los diferentes colegios públicos del municipio los que se adentren de este modo en el mundo de los libros, conociendo los diferentes servicios y posibilidades que ofrece la sala.

Las actividades continuarán también en horario de tarde, siempre a partir de las 18.00 horas. Así, el lunes 13 se ofrecerá en el teatro "El Tronío" un cuentacuentos bajo el título "La casa del árbol", a cargo de Pep Pérez, quien también



A las visitas escolares, durante las mañanas, se unirán otras muchas actividades en horario de tarde.

narrará al día siguiente "Cuentos con corona". Ese mismo día 14, los pequeños asistentes podrán

disfrutar también de distintos talleres y gymkhanas a cargo de la Asociación San Ginés.

PÚBLICO ADULTO

Ya el miércoles 15, las propuestas se dirigirán principalmente a

los adultos, comenzando la tarde con un cuentacuento pensado para este tipo de público bajo el título "Buscando la fortuna". En este mismo acto se dará lectura a diferentes pasajes de "El Quijote", con motivo del cuatrocientos aniversario de la publicación de la segunda parte de la inmortal obra de Cervantes, tras lo que se entregarán los premios de los distintos concursos literarios convocados con motivo de la Semana del Libro, pudiendo disfrutar también los asistentes de un mini-concierto a cargo de la pianista Ana del Valle.

El programa completo de actividades de la Semana del Libro puede consultarse en la web municipal www.ayuntamientodegines.es

TODOMOTOR GINES

ELECTROMECAÁNICA DEL AUTOMÓVIL

Ahorre combustible

más POTENCIA
más PAR
menos CONSUMO

desde
250 €

Hasta un **15 %**
de ahorro en combustibles

Hasta un **35 %**
más de potencia

- Reprogramación de unidades
- Anulación y vaciado de FAP/DPF
- Anulación de EGR
- Inmovilizador

Contacto:

P.I. Servialsa. Calle A, nave 12
41960 Gines (Sevilla)
Tefs.: 663370402 - 663370387

MECÁNICA GENERAL

- Neumáticos nuevos y de ocasión
- Revisiones (Filtros y Aceite).
- Discos y Pastillas de Frenos.
- Embragues.
- Amortiguadores.
- Distribuciones.
- Etc.

OFERTA
Neumáticos de ocasión

desde
25€



Presentando este anuncio obtendrá el cambio de aceite y filtro por 35 € (Aceite CASTROL GTX 10W40)

Gines abre sus puertas al séptimo arte



La quinta edición del Festival Internacional “Gines en Corto”, organizada por la delegación de Festejos, volverá a traer a la localidad lo mejor del género en el mes de abril

REDACCIÓN

Tras el enorme éxito cosechado el pasado año por un evento en claro crecimiento, Gines vuelve la mirada de nuevo al séptimo arte con la celebración, del 16 y 19 de abril, del quinto Festival Internacional de Cortometrajes “Gines en Corto”, que organiza la delegación de Festejos del Ayuntamiento y que volverá a tener lugar de nuevo este año en el teatro El Tronío. Más de 450 cortometrajes procedentes de 15 países distintos se han presentado este año a la muestra, aunque sólo los mejores se exhibirán durante los cuatro días del certamen tras una preselección elaborada por un jurado experto en la materia.

En breve se darán a conocer todos los detalles del festival, que volverá a contar con caras muy conocidas del mundo del cine y que, además de los premios de la Sección Oficial, entregará también el Premio del Público y el Premio Especial.

El certamen ya cuenta, sin embargo, con su carta de presentación: un cartel anunciador que ha sido elegido mediante un concurso convocado para la ocasión. La obra ganadora, elegida entre las más de 40 presentadas, ha sido realizada por el artista Javier Gómez Ortego, y refleja una bella analogía entre las rueda de una bicicleta y una cinta de película, todo ello sobre

un llamativo fondo en tonos morados. Entendiendo el arte cinematográfico como pilar cultural, Gines apuesta así por una actividad de gran aceptación y que supone también una importante oportunidad, en ocasiones la única, para muchos jóvenes creadores, poniendo en valor el género del cortometraje y llevándolo hasta el gran público.

Toda la información actualizada sobre el festival puede consultarse en la página web oficial del evento, en la dirección www.ginesencorto.wordpress.com

La música coral se cita en Gines en abril

El Tronío acogerá el día 11, con entrada libre, la segunda edición del Encuentro Coral “Villa de Gines”

REDACCIÓN



Los integrantes de la Coral Polifónica de Gines deleitarán a los asistentes con sus voces.

El teatro “El Tronío” acogerá el próximo 11 de abril la segunda edición del Encuentro Coral “Villa de Gines”, una nueva propuesta musical que viene organizada por la delegación de Cultura del Ayuntamiento y en la que la localidad albergará al-

gunas de las mejores agrupaciones corales de todo el Aljarafe. La cita, que dará comienzo a las 20.00 horas con entrada libre, contará con las actuaciones de la Coral Villa de Guillena, la Coral Polifónica de Gines, el coro de voces blancas Villa de Guillena,

y los coros de alumnos de las escuelas municipales de música tanto de Almensilla como de Gines, integrado por el alumnado de lenguaje musical de 3º y 4º.

Una veintena de cantaores en el Concurso de Saetas "Justa Ruiz"

El certamen, organizado por la delegación de Cultura, lleva el nombre de esta destacada saetera de la localidad

REDACCIÓN

Después de tres días de intensa fase previa eliminatoria, con la participación de una veintena de saeteros de la más variada procedencia, el teatro "El Tronío" albergó el pasado día 12 la gran final del Certamen de Saetas "Justa Ruiz", organizado por la delegación de Cultura del Ayuntamiento y que alcanzaba este año su séptima edición.

Además de con los propios saeteros, en el día decisivo los asistentes pudieron disfrutar también de la actuación de la Banda Municipal de Gines, que interpretó una variada selección de marchas procesionales a lo largo de toda la velada.

Cada finalista interpretó dos saetas, una de ellas por martinetes y la otra de libre elección, tras lo que se llevó a cabo la entrega de premios.

Finalmente, el ganador fue Miguel



El cantaor Miguel Ángel Lara Solano se proclamó ganador del certamen.

Ángel Lara Solano, de la localidad sevillana de El Saucejo, quien ya logró el primer puesto también en 2013. Evaristo Cuevas, proceden-

te de Osuna, se llevó el segundo premio, mientras que el tercer puesto fue para Aroa Cala, de El Puerto de Santa María. También

se hizo entrega a Laura Rodríguez, de Carmona, del accésit como mejor participante menor de 14 años, una categoría que se

incorporaba este año al concurso con el objetivo de fomentar la afición saetera entre los más jóvenes.

La modificación del recorrido, gran novedad del Viernes Santo

REDACCIÓN

La modificación del recorrido será, sin duda, la gran novedad de la procesión del próximo Viernes Santo en Gines, organizada como cada año por la Hermandad Sacramental.

El nuevo itinerario, que pretende dar respuesta a una vieja demanda de costaleros y nazarenos, ha sido autorizado por la autoridad eclesiástica, y se pondrá en marcha este año provisionalmente y a modo de prueba.

Así, el recorrido de la comitiva será el siguiente: salida de la Parroquia a las 20.00 horas, Plaza de España, Fray Ramón de Gines, avenida de la Concordia, Manuel Canela, José Luis Caro, Carlota Vega, Pío XII, Juan de Dios Soto, Plaza de Santa Rosalía, Blas Infante, La Calleja, Real y entrada en el templo, prevista como es habitual en torno a las doce de la noche.

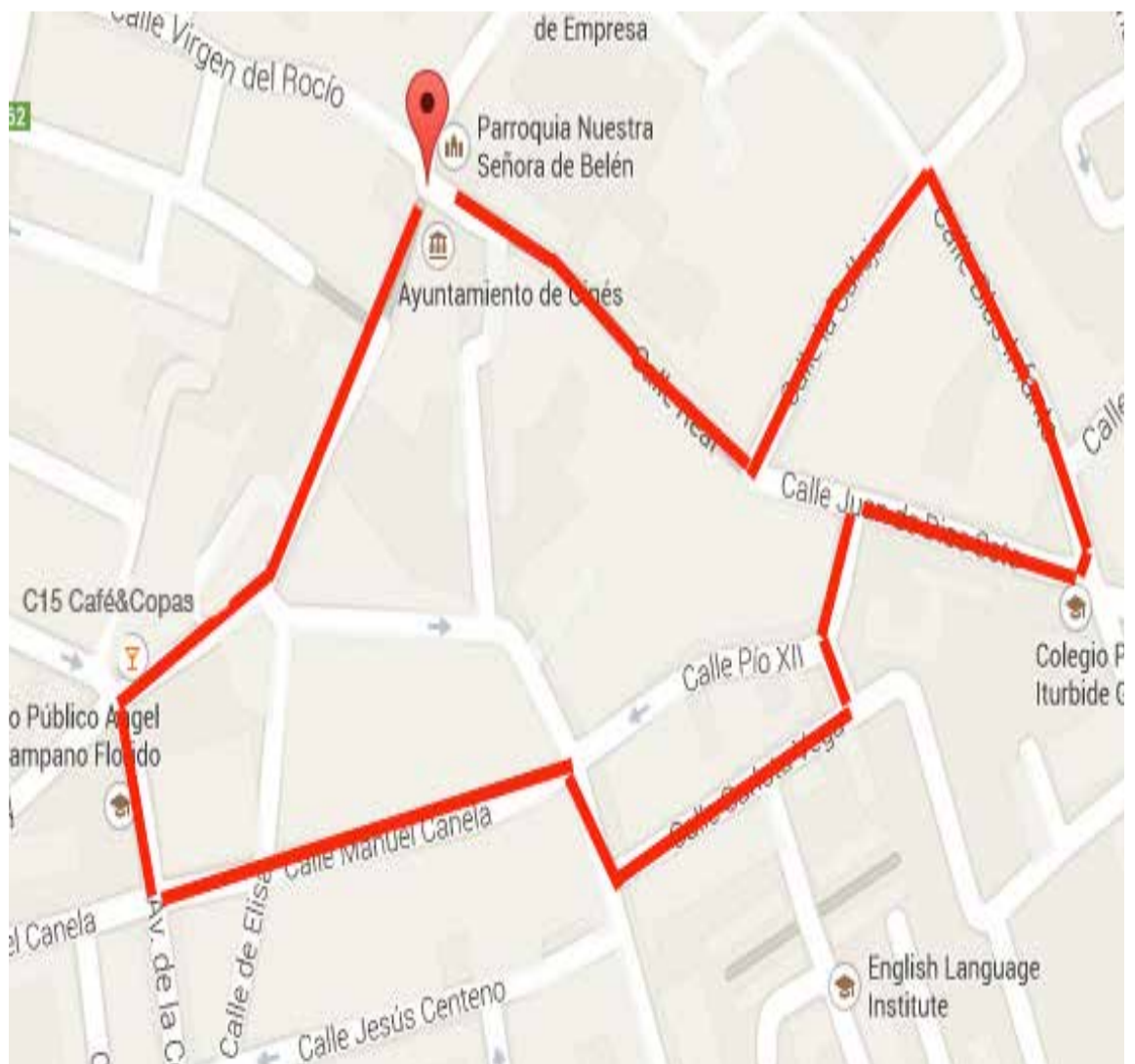
Realizarán la Estación de Penitencia unos 300 nazarenos que acompañarán a los titulares de la Hermandad: el Santísimo Cristo de la Vera Cruz, una talla anónima del siglo XVI, y Nuestra Señora de los Dolores Coronada, obra de Juan de Astorga de 1816, que

volverá a estar acompañada musicalmente por la Asociación Filarmónica y Cultural de Albaida del Aljarafe.

LA VIRGEN DE BELÉN, EL DOMINGO DE RESURRECCIÓN

El Domingo de Resurrección lo abrirá la Solemne Procesión de Su Divina Majestad por las calles del municipio tras la misa de las diez de la mañana. A continuación, la imagen de Nuestra Señora de Belén recorrerá la feligresía en una procesión de gloria que estará acompañada de nuevo por la Banda de Albaida.

La salida tendrá lugar en torno a las 13.00 horas, recorriendo la comitiva las calles Conde de Ofalia, Alcalde José Antonio Cabrera, Blas Infante, la Plaza de Santa Rosalía, el Paseo Juan de Dios Soto, calle Real y Plaza de España para hacer su entrada de nuevo en la Parroquia sobre las 15.00 horas, con lo que se echará el cierre en Gines a la Semana Santa 2015.





Cafetería Rocío (Niña Sofía)

- Buenos desayunos
- Espectaculares palmeras artesanas
- Tapas variadas
- Comida casera por encargo
- Tortillas caseras por encargo
- Disfrute de nuestro fútbol y billar
- En abril comienzan nuestras clases de Bachata y Salsa

Tel.: 955 262 347

Avda. Colón nº 1 B - Gines

TITULO COMPLETO DE LA HERMANDAD: Antigua e Ilustre Hermandad Sacramental y Nuestra Señora de Belén, Cofradía de nazarenos del Santísimo Cristo de la Veracruz y Nuestra Señora de los Dolores Coronada, de la villa de Gines.

NOMBRE POPULAR DE LA COFRADÍA: Hermandad Sacramental.

BREVE HISTORIA: La Hermandad Sacramental es la institución más antigua de Gines. Su existencia data al menos desde 1536.

IMÁGENES: La talla del Santísimo Cristo es anónima del siglo XVI. Fue realizada en pasta de madera con telas encoladas y reforzada con fibras vegetales y pelo de animal encolado.

La Virgen de los Dolores fue realizada por Juan de Astorga en 1816. En abril de 1990, el incendio de la parroquia dañó gravemente la imagen, interviniendo profundamente la talla el imaginero sevillano Juan Manuel Miñarro. Fue Coronada Canónicamente el 6 de septiembre de 2008.

ESTACIÓN DE PENITENCIA: Viernes Santo, sale a las 20:00 horas. Entrada prevista para las 00:00 horas, aproximadamente.

NAZARENOS: Unos 300 aproximadamente. Túnicas negras de cola y antifaces negros con cinturón de esparto. Los cirios son de color blanco.

COSTALEROS Y CAPATACES: Dos cuadrillas de hermanos costaleros. Capataz del Paso de Cristo: D. Agustín Chacón Regnet. Capataz del Paillo: D. Francisco Javier Hurtado Peralías.

MÚSICA: El Cristo no lleva acompañamiento musical. La Sociedad Filarmónica y Cultural de Albaida del Aljarafe pone los sones musicales a la Virgen de los Dolores.

LUGARES RECOMENDADOS: destacan especialmente la entrada y la salida de la cofradía en el templo parroquial. Este año, como novedad, tendrá especial interés también la entrada en La Calleja desde la calle Blas Infante, debido a la estrechez de la zona.

DATOS DE INTERÉS: En la calle, la Hermandad destaca por su gran recogimiento y por la enorme seriedad del cortejo. La Sacramental de Gines es la pionera a nivel provincial (incluida Sevilla capital) en contar con hermanos costaleros, los cuales portaron a los Titulares por primera vez en 1963.

ESTRENOS: Ninguno.

HERMANO MAYOR: D. Juan Antonio Míguez Pérez.

PAGINA WEB: www.sacramentaldegines.org

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

La Hermandad Sacramental procesiona con pasos e imágenes diferentes el Viernes Santo y el Domingo de Resurrección. A continuación se indican los datos correspondientes a este último día, en el que la Virgen de Belén recorre las calles de la localidad:

Salida: 13.00 horas desde la Parroquia de Nuestra Señora de Belén de Gines.

Entrada: 15.00 horas en el mismo templo parroquial.

Recorrido: Salida, Conde de Ofalia, Alcalde José Antonio Cabrera, Blas Infante, Plaza Santa Rosalía, Paseo Juan de Dios Soto, Calle Real, Plaza España, Entrada.

Acompañamiento musical: Asociación Filarmónica y Cultural de Albaida del Aljarafe.

Novedades y/o estrenos: Ninguno.

Costaleros del paso y capataz: 25 comandados por Agustín Chacón Regnet.

Información de interés: la Virgen de Belén fue realizada en el siglo XVII, pero la imagen que nos ha llegado hasta hoy es fruto de una intervención profunda del siglo XVIII. A lo largo de la historia, la imagen ha sufrido varias intervenciones. La primera documentada fue por Emilio Pizarro en 1886. En 1989 Francisco Berlanga de Ávila volvió a realizarle una intervención a la imagen mariana. La más importante fue en 1990, tras el incendio de la Parroquia.

Servicio especial de autobuses desde Gines a la Feria de Abril

El Ayuntamiento y la empresa DAMAS han alcanzado un acuerdo para facilitar el transporte de los vecinos y vecinas hasta el Real. El precio del billete será de dos euros

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Gines, después de llegar a un acuerdo con la empresa de transportes DAMAS, oferta este año un completo servicio de Feria para todos aquellos vecinos que quieran acudir al Real sin necesidad de utilizar sus vehículos privados.

Para ello, todos los ginenses dispondrán desde el martes 21 al sábado 25 de abril de un autobús que cada hora los traslade al Real. Las salidas de los coches tendrán lugar a las horas y media, siendo la primera a las 13.30 horas partiendo desde la parada inicial. Cada autobús saldrá así con una hora de intervalo entre ellos hasta las 03.30 horas, cuando se podrá disponer del último coche con destino a la Feria. El domingo el horario de salidas se reduce, siendo la última salida desde Gines a las 00.30 horas.

El recorrido de este servicio especial de Feria partirá de la parada situada junto al antiguo estadio San José, pasando también por las de la Policía Local, Farmacia, calle Colón, Bar El Bosque, "la Taurina", Hotel Gines y Muebles Castellanos, hasta llegar a Blas Infante, donde se apearian todos los viajeros.

El precio del billete será de dos euros y los niños menores de 4 años viajarán gratis. Desde DAMAS recuerdan que para disponer de este servicio el pago del viaje deberá hacerse en efectivo, no siendo válidas las tarjetas del Consorcio ni tampoco las de mayores de 65 años.

Con esta medida se pretende mejorar la accesibilidad al recinto ferial y la seguridad vial de todos los vecinos de Gines.



Servicio especial de autobuses desde Gines a la Feria de Abril

El recorrido de este servicio especial de Feria partirá de la parada situada junto al antiguo estadio San José, pasando también por las de la Policía Local, Farmacia, calle Colón, Bar El Bosque, "la Taurina", Hotel Gines y Muebles Castellanos, hasta llegar a Blas Infante, junto a la Feria, donde se apearian todos los viajeros.

Desde el martes 21 al sábado 25 de abril todos los ginenses dispondrán de un autobús que cada hora los traslade al Real, siendo primera salida a las 13:30h desde la parada inicial.

Precio del billete 2€. Menores de 4 años viajarán gratis.

ORGANIZA:

 Ayuntamiento de Gines
DELEGACIÓN DE JUVENTUD



Cursos Guadalinfo Primavera 2015

¡¡Cursos Gratuitos; Infórmate!!

- Informática básica.
- Informática nivel medio.
- Internet, navegadores, buscadores y correo electrónico.
- Procesador de textos, presentación de diapositivas, etc.
- Redes Sociales
- Creación de currículum y búsqueda activa de empleo.
- Certificado digital y sus usos más útiles.

1º Grupo: Horario por determinar / 12 plazas

2º Grupo: Horario por determinar / 12 plazas

Centro Guadalinfo de Gines
C/Fray Ramón de Gines, 11.(Casa de la Juventud)
Telef: 955112100 / 672199794

El infierno del boxeador está en Gines

REDACCIÓN

Hace ya casi tres décadas que el ex boxeador y empresario Antonio Fernández López, conocido como "El Bigotes" ponía en marcha su gran proyecto: la creación de un club para formar a todos los amantes del boxeo y hacer de éstos grandes figuras de este deporte. Así era como surgía, por el año 1988, el Club de Boxeo Sevillano, una iniciativa familiar que se ha consolidado ya como la red de centros de boxeo más famosa de toda Andalucía.

A esta red de gimnasios pertenece la Asociación Deportiva de Boxeo de la Provincia de Sevilla, situada en Gines, donde cada día entrena

El nombre de este equipo hace alusión a su entrenador, Domingo Fernández, hijo de "El Bigotes" y también ex boxeador. "El Doming's", como así lo conocen, fue Campeón de España en 1991 y asegura que disfruta y vive este deporte en su día a día. Es su pasión por el boxeo lo que pretende trasladar a todos los miembros de su equipo. En sus instalaciones, el boxeo es enfocado desde un punto de vista deportivo, y no como una práctica de la violencia.

Desde el Club de Boxeo sevillano están convencidos de que el



el equipo de boxeadores Doming's Hell (Infierno de Domingo), con más de un centenar de miembros.

boxeo es un deporte completo a todos los niveles, tanto físico como psicológico. Además,

» Desde el Club de Boxeo sevillano están convencidos de que el boxeo es un deporte completo a todos los niveles

este club tiene el orgullo de haber formado a campeones y subcampeones de España, preolímpicos, campeones y subcampeones de Andalucía y boxeadores profesionales.

Una de estas grandes figuras deportivas es Jennifer Miranda Maqueda, actual campeona de España en la modalidad de peso ligero, un título que revalida cada año desde 2009 y que le hace ser una de las integrantes más consolidadas dentro de la selección olímpica española.

Del centro de competición de la localidad también han salido otras carreras deportivas

destacadas, como las de Israel Alonso, Raúl Rodríguez y Diego Goncet, figuras relevantes en el mundo del boxeo que han encontrado en el "Infierno del Doming's" el lugar idóneo para sus entrenamientos.

El gimnasio perteneciente al Club de Boxeo Sevillano situado en Gines está abierto para todos los interesados de lunes a viernes de 17.00 a 22.00 horas y, también, los lunes, miércoles y viernes en horario de 10.00 a 12.00 horas en la calle Santa María, nº1. Será ahí donde todos los valientes se atrevan a probar por primera vez las cuerdas de su cuadrilátero.



COCINAS DECOR&STYLO

☎ 955.522.436

También exposición de cocina adaptada para personas con discapacidad.



POL. IND. SERVIALSA, C/ H - LOCAL 11 - GINES - SEVILLA

www.cocinasdecorstylo.3a2.com



Gines, escenario de nuevos rodajes cinematográficos

Gines se ha convertido en las últimas semanas en escenario de varios rodajes cinematográficos. Es el caso de la película "Todo saldrá bien", protagonizada por la ginense Mercedes Hoyos bajo la dirección de Jesús Ponce, y en la que podrán verse imágenes del centro de salud de nuestra localidad. Además, también se ha rodado en el municipio el cortometraje "El mudo", dirigido por el ginense Juanma Díaz y que cuenta con la participación de actores tan conocidos como Manuel Tallafé. El lugar elegido en esta ocasión ha sido el interior y los alrededores del restaurante "La Gastroteca".



El Ayuntamiento sustituye el reloj de la torre de la Parroquia, de propiedad municipal

La torre de la Parroquia ha estrenado en estos días un nuevo reloj que sustituye al anterior, que no estaba funcionando desde hacía meses debido a diferentes averías. A pesar de encontrarse ubicado en la torre parroquial, el reloj es propiedad del Ayuntamiento, por lo que ha sido el Consistorio el encargado de llevar a cabo la sustitución por uno nuevo más moderno y más atractivo estéticamente, y que ya está en funcionamiento.



Eladio Camino recibe el reconocimiento al cuidador 2015

Con motivo del "Día provincial de las Personas Cuidadoras", se celebró en Villamanrique de la Condesa el encuentro anual de aquellas personas que dedican su vida al cuidado de otras. En este acto, el Ayuntamiento de Gines quiso reconocer públicamente la labor de nuestro vecino Eladio Camino Rodríguez, que fue presentado por el Alcalde, Manuel Camino. Durante el encuentro, se reivindicaron los derechos de las personas cuidadoras, remarcando la importancia de la Ley de Dependencia como pilar básico de las políticas sociales.



Gines estará presente en un rally solidario por el norte de África

Javier Leñero, miembro fundador de la asociación de voluntariado "Gines Joven", se embarca el próximo día 29 en un rally solidario por el norte de África, una iniciativa con la que se pretende hacer entrega de ropa, juguetes, material escolar y alimentos no perecederos a las poblaciones de aquellas zonas rurales de difícil acceso. Para ello, hasta el día 25 la Casa de la Juventud será el punto de recogida donde todos aquellos que quieran puedan colaborar con esta iniciativa, sobre la que pueden obtener más información en la web www.rallysolidario.com



"Mamá Gallina" enseñó valores a los escolares del municipio

Alrededor de 200 escolares de distintos centros educativos de Gines disfrutaron de "Mamá Gallina", una entretenida representación teatral centrada en la educación en diversos valores. La cita vino de la mano de la delegación municipal de Igualdad y corrió a cargo de la compañía Lunátika Atarazana.



Marta Borrero logra su primer título nacional de pádel

La joven jugadora de Gines Marta Borrero se ha proclamado recientemente ganadora del torneo "TyC Premium" de pádel en su categoría alevín, celebrado en Tarragona, en lo que supuso su primer título a nivel nacional. Junto a su compañera Paula Aguilar, tuvo que enfrentarse a las mejores parejas del panorama de todo el país, superando las distintas rondas hasta hacerse con el campeonato con todo merecimiento.



Gran papel del Club Nuevas Promesas de Gines en la Maratón de Sevilla

Hasta 25 corredores del club Nuevas Promesas de Gines han participado en la edición de este año de la Maratón Sevilla, destacando especialmente el papel del atleta local Juan Antonio Melo, que consiguió parar el crono en 2h59', seguido de Joaquín Hurtado, Miguel Ángel Mora y José Antonio Delicado con un tiempo de 3h10'. Cabe nombrar, igualmente, a Antonio González, quien finalizó con éxito su 31º maratón hispalense. Desde estas páginas, enhorabuena a todos.



El "Lectaurante" acerca a la lectura a los alumnos del colegio Reyes Lara

El alumnado del colegio Maestro Antonio Reyes Lara continuó con su acercamiento al mundo de la lectura, en esta ocasión a través de una curiosa actividad que llegaba bajo el nombre de "Lectaurante" Gineto Lector, en la que los pequeños se pusieron en la piel de auténticos chefs, pero no de cocina, sino como "cocineros de palabras". En este curioso restaurante los niños y niñas no degustaron alimentos, sino juegos lingüísticos con los que seguir familiarizándose con el mundo de las letras.



Hasta el día 31, exposición de fotografía creativa en la Casa de la Juventud

Hasta final de mes podrá verse en la Casa de la Juventud una llamativa exposición de fotografías del curso "Mirar para ver", una acción formativa organizada por la delegación de Juventud del Ayuntamiento y que se incluye dentro del programa de experiencias de la Diputación. A lo largo del curso, los alumnos han trabajado conceptos como la composición fotográfica, la luz/oscuridad, o la perspectiva fotográfica, entre otros.



Trabajadores municipales reciben formación en material de educación vial

El Ayuntamiento, en colaboración con la Fundación Mapfre, ha impartido recientemente unos talleres de seguridad vial para los trabajadores municipales que durante su jornada laboral tengan que conducir un vehículo. Alrededor de 60 empleados del Consistorio han participado en estas jornadas, que tienen como principal objetivo la concienciación del conductor ante determinados peligros, así como la corrección de malos usos que suelen repetirse al volante.



Jugadores del Baloncesto Sevilla participan en un encuentro con pequeños del CD Gines

Los jugadores del "Baloncesto Sevilla" Ondrej Balvin y Berni Rodríguez, junto con el responsable de relaciones institucionales del club hispalense, Raúl Pérez, han participado en un encuentro con integrantes de las diferentes categorías del Club Deportivo Gines de baloncesto, una cita que tuvo lugar en el Pabellón Cubierto y en la que los pequeños pudieron conocer de cerca a algunos de sus ídolos.



El Encuentro Intergeneracional se celebró en Marruecos

Más de medio centenar de vecinos y vecinas de Gines han participado recientemente en una nueva edición del Encuentro Intergeneracional organizado por las delegaciones municipales de Políticas del Mayor y Juventud, una actividad que este año ha tenido como destino el vecino país de Marruecos. A lo largo de tres días, tanto jóvenes como mayores han podido disfrutar visitando lugares como Tetuán, Chefchaouen y Assilah, además de Tánger.



Los mayores de Gines en plena forma

Una treintena de vecinos del municipio participaron el pasado día 26 en el II Encuentro Deportivo de Mayores del Área Metropolitana de Sevilla que tuvo lugar en Alcalá de Guadaíra y al que asistieron más de 600 mayores de 12 pueblos de la provincia. Con el objeto de impulsar el deporte, la salud y la convivencia, los asistentes disfrutaron de numerosas disciplinas deportivas y una comida saludable.



Semana Santa infantil

Los alumnos del colegio Carmen Iturbide celebraron su particular Semana Santa realizando su Estación de Penitencia con la calle Real a modo de carrera oficial, punto al que se acercaron numerosos vecinos y vecinas para ver la actividad.



Audición de Primavera de la Escuela municipal

Los alumnos de las diferentes especialidades de la escuela, tanto instrumentales como de canto, desarrollaron en el teatro El Tronío su tradicional Audición de Primavera, una exitosa actividad en la que pudieron mostrar sus avances ante el numeroso público asistente.



La Plaza de España se engalana para celebrar la Semana Santa

Desde la delegación municipal de Medio Ambiente se están adornando la calle Real y la Plaza de España, puntos por los que discurre la Semana Santa. Para ello, se están colocando exornos florales en la parte frontal de la iglesia, lo que se completa con canastos de flores en las farolas de estas zonas. Los tonos utilizados son blanco, rojo y rosa.

AGENDA

29 de marzo

DOMINGO DE RAMOS.

Desde las 10.00 horas, procesión de palmas desde la Ermita de Santa Rosalía hasta la Parroquia.

3 de abril

VIERNES SANTO.

Procesión del Santísimo Cristo de la Vera Cruz y Nuestra Señora de los Dolores Coronada.

Salida a las 20.00 horas desde la Parroquia.

5 de abril

DOMINGO DE RESURRECCIÓN.

Procesión de Nuestra Señora de Belén.

Salida a las 13.00 horas desde la Parroquia.

10 de abril

VÍA LUCIS DE LA ASOCIACIÓN SAN GINÉS.

A las 21.30 horas desde la Parroquia.

11 de abril

II ENCUENTRO CORAL "VILLA DE GINÉS".

A las 20.00 horas en El Tronío.

Organiza: delegación de Cultura.

Entrada libre.

12 de abril

FIESTA CULTURAL DE LA PRIMAVERA "GINES TIENE SWING".

A las 12.30 horas en la Plaza de España.

Organiza: delegación de Cultura.

Entrada libre.

13 de abril

VIII SEMANA DEL LIBRO

Cuento musical "La casa del árbol"

(A cargo de Pepepérez)

A las 18.00 horas en el teatro El Tronío.

FIN DEL PLAZO SOLICITUD

ECOHUERTOS DE OCIO

Más información en Ayuntamiento

de Gines.

14 de abril

VIII SEMANA DEL LIBRO

Cuentacuento "Cuentos con corona"

(A cargo de Pepepérez)

Talleres a cargo de la Asociación San Ginés.

A las 18.00 horas en la Casa de la

Cultura.

15 de abril

VIII SEMANA DEL LIBRO

Cuentacuento para adultos

"Buscando la fortuna" (A cargo de Pepepérez)

Lectura de pasajes del Quijote.

Entrega de premios de los concursos literarios.

Mini-concierto de piano a cargo de

Ana del Valle.

A las 18.00 horas en la Casa de la

Cultura.

Del 16 al 19 de abril

V FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES "GINES EN CORTO"

Más información en <https://ginesencorto.wordpress.com>

18 de abril

MERCADO AGROECOLÓGICO DEL ALJARAFE.

A partir de las 11.00 horas en el

Parque Municipal "Concejala

Dolores Camino".

VII PEROLÁ

Encuentro de guisos del camino.

Plaza de España

19 de abril

CARRERA POPULAR INFANTIL "SAN GINÉS".

Inscripciones: 13, 14 y 15 de abril en la sede de la asociación (c/ Cervantes, 3).

Del 21 al 25 de abril

SERVICIO ESPECIAL DE

AUTOBUSES A LA FERIA

Horarios y recorrido en www.ayuntamientodegines.es

Precio: 2 euros.

... y atentos a...

... fotos para el recuerdo...

• VIII Campamento Urbano de Gines

Próximamente se darán a conocer los detalles de la nueva edición del Campamento Urbano que organiza cada año la delegación de Cultura del Ayuntamiento. Toda la información estará disponible en www.ayuntamientodegines.es

¿SABÍAS QUÉ...

✓... la empresa de autobuses Jiménez era la encargada de prestar el servicio de transporte de viajeros entre Gines y Sevilla hasta que se creó el Consorcio de Transporte Metropolitano en 2001? Su inconfundible aspecto en tonos azules y rojos formó parte durante años del paisaje de Gines, que anteriormente tuvo en los autobuses de "la Cooperativa" su enlace directo con la capital.



Foto: Archivo de José Antonio Esquinas

✓... que puedes enviarnos tus "sabías qué..." a periodicodegines@gmail.com ?



En la primavera de 1968, un grupo de jóvenes de Gines se hacía esta foto que hoy nos trae una llamativa estampa de cómo era el pueblo por aquellos años. De izquierda a derecha podemos ver a Antonio Costales, Antonio García Barbeito, Estebi (hermano de Antonio) y, con bicicleta, Santiago López Aguilera, "Santi el del Fontanero".

La imagen está tomada en "El Prado", junto a la carretera de Valencina, a la altura del parque actual, quedando a la derecha el campo de fútbol...

(Foto: Archivo de Antonio García Barbeito).

COMPRE SUS PINTURAS
DIRECTAMENTE DE FÁBRICA
andaluza 100%
sin intermediarios

Avda. de Europa, 72. Gines (Sevilla)
☎ 954 717 814 gines@pinresa.es



pinresa ^{PR}

TODO TIPO DE PINTURAS
PAPELES PINTADOS
MAQUINARIA Y
HERRAMIENTAS DEL PINTOR
PRODUCTOS PARA PISCINAS
BELLAS ARTES
ESCALERAS



OFERTAS

50% + 10% DE DESCUENTO ADICIONAL EN PRODUCTOS PINRESA



PLÁSTICOS INTERIORES Y EXTERIORES

REVESTIMIENTOS PARA FACHADAS

IMPERMEABILIZANTES

OFERTA PARA INTERIORES

OFERTA PARA EXTERIORES

OFERTA PARA IMPERMEABILIZACIONES

21,95€

PINTURA PLÁSTICA P-100
Pintura plástica mate blanca acrílica para interiores y exteriores. 20 kg.
Antes 23,87€
Ahora **8,95€**

PINRESA BRICOLAGE
Pintura plástica mate blanca acrílica para interiores y exteriores. 20 kg.
Antes 46,50€
Ahora **20,95€**

PINRESA LAVABLE
Pintura plástica mate blanca acrílica para interiores y exteriores. 20 kg.
Antes 57,47€
Ahora **25,95€**

PINRESA SUPER LAVABLE
Pintura plástica mate blanca acrílica para interiores y exteriores. 20 kg.
Antes 79,89€
Ahora **35,95€**

PINRESA SUPER LAVABLE EXTRA
Pintura plástica mate blanca acrílica para interiores y exteriores. 20 kg.
Antes 102,11€
Ahora **45,95€**

- Pintura Plástica, P-100. Envase de 20 kg.
- Rodillo Antigotera 50, 22 cm.
- Cubo de 16 l. con Rejillas y 2 asas.
- Cubretodo Fino 4x5 m.
- Paletina Triple nº 9.
- Espátula doméstica nº 6.
- Cintas Krepp 24x45 (estrecha).
- Plaste Interior 1 kg.
- Alargador de Aluminio, 1 m.
- Taco de Lija Medio.

25,95€

REVESTIMIENTO LISO R-100
Revestimiento liso mate para fachadas exteriores. 20 kg.
Antes 29,20€
Ahora **10,95€**

PINRESA REVESTIMIENTO LISO INDUSTRIAL
Revestimiento liso mate para fachadas exteriores. 20 kg.
Antes 46,20€
Ahora **21,95€**

PINRESA REVESTIMIENTO LISO FACHADAS
Revestimiento liso mate para fachadas exteriores. 20 kg.
Antes 58,20€
Ahora **30,95€**

PINRESA REVESTIMIENTO ELASTOMERO FACHADAS
Revestimiento elástico para fachadas exteriores. 20 kg.
Antes 91,00€
Ahora **40,95€**

PINRESA REVESTIMIENTO EXTRA PLUS
Revestimiento elástico para fachadas exteriores. 20 kg.
Antes 111,00€
Ahora **49,95€**

- Revestimiento Liso, R-100. Envase de 20 kg.
- Rodillo Antigotera 50, 22 cm.
- Cubo de 16 l. con Rejillas y 2 asas.
- Cubretodo Fino 4x5 m.
- Paletina Triple nº 9.
- Espátula doméstica nº 6.
- Cintas Krepp 24x45 (estrecha).
- Plaste Exterior 1 kg.
- Alargador de Aluminio, 2 m.
- Taco de Lija Medio.

39,95€

CAUCHO ACRILICO ROJO C-300
Impermeabilizante acrílico rojo para piscinas y terrazas. 12 L.
Antes 59,50€
Ahora **22,30€**

PINRESA CAUCHO ACRILICO PROFESIONAL
Impermeabilizante acrílico rojo para piscinas y terrazas. 12 L.
Antes 79,89€
Ahora **35,95€**

PINRESA CAUCHO ACRILICO ANTIGOTERA
Impermeabilizante acrílico rojo para piscinas y terrazas. 12 L.
Antes 102,11€
Ahora **45,95€**

PINRESA REVESTIMIENTO ELASTOMERO PLUS
Revestimiento elástico para fachadas exteriores. 20 kg.
Antes 111,00€
Ahora **49,95€**

PINRESA PLAZOR ANTISALITE
Impermeabilizante para piscinas y terrazas. 12 L.
Antes 79,89€
Ahora **35,95€**

- Caucho acrílico rojo C-300. Envase de 12 L.
- Rodillo Antigotera 50, 22 cm.
- Cubo de 16 l. con Rejillas y 2 asas.
- Cubretodo Fino 4x5 m.
- Paletina Triple nº 9.
- Espátula doméstica nº 6.
- Cintas Krepp 24x45 (estrecha).
- Plaste Fibra 1 kg.
- Alargador de Aluminio, 2 m.
- Taco de Lija Medio.

Consulte nuestros precios de: Cintas adhesivas, papel pintado, pinturas adhesivas, vigas y paneles de imitación de madera, adhesivos flexibles de exterior, mallas y placas imitadas de escuadras, revestimiento de imitación piedra para fachadas, etc. Los precios que se muestran en este folleto ya incluyen el 30% + el 10% de descuento adicional. Los precios de las ofertas son precios finales.



Más de **25 años fabricando pinturas**
garantizan la Calidad de nuestros productos

Empresa Certificada. Oferta válida desde el 27 de marzo al 27 de abril. Precios IVA incluido. Esta oferta anula a las anteriores